

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа, разработана в соответствии:**

1. Требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования,
2. Концепцией духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России

3. Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Нововладимировская средняя общеобразовательная школа»

4. Программой начального общего образования Технология. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы. Авторы: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. —

М. : Просвещение, 2014.

5. Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.

.

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

**Цель изучения курса технологии** — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач:**

— стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

— формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

— развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

— развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

— формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

— развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

— ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;

— овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

.

.

В соответствии с количеством часов учебного плана МКОУ «Нововладимировская СОШ» на изучение предмета «Технология» отведено 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему

и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**4 КЛАСС**

**Личностные**

Учащийся будет уметь:

**•** оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

**•** описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

**•** принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

**•** опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

**•** понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

**•** анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;

**•** выявлять и формулировать учебную проблему;

**•** выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);

**•** предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;

**•** самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

**•** выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;

**•** осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

**•** приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

**•** перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;

**•** делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

**•** формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;

**•** высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

**•** слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

**•** сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

**•** о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

**•** об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

**•** о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

**•** организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

**•** использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;

**•** защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

**•** безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

**•** выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

*Учащийся будет знать:*

**•** названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

**•** последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

**•** линии чертежа (осевая и центровая);

**•** правила безопасной работы канцелярским ножом;

**•** косую строчку, её варианты, назначение;

**•** несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Учащийся будет иметь представление о:*

**•** дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

**•** основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;

**•** композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

**•** традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;

**•** стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

**•** художественных техниках (в рамках изученного).

*Учащийся будет уметь самостоятельно:*

**•** читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);

**•** выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

**•** подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

**•** выполнять рицовку;

**•** оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

**•** находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

**3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

**•** простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Учащийся будет уметь:*

**•** конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

**•** изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

**•** выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

*Учащийся будет иметь представление о:*

**•** использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Учащийся будет знать:*

**•** названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Учащийся научится с помощью учителя:*

**•** создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;

**•** оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

**•** работать с доступной информацией;

**•** работать в программах Word, Power Point.

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

**•** качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;

**•** степень самостоятельности;

**•** уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее

представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Не-сложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную

и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

**4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КУРСЕ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Проектная деятельность в курсе «Технология» рассматривается как исключительное по своей эффективности средство развития у учащихся способностей к творческой деятельности. В процессе выполнения проектов совершенствуется мышление и речь учащихся, развиваются коммуникативные навыки, расширяется опыт социализации.

Проект на уроках технологии — это самостоятельная творческая работа, от идеи до её воплощения выполненная под руководством учителя. С проектом как видом работы учащиеся знакомятся на уроке, но выполнение его осуществляется и во внеурочное время.

Базовая основа для выполнения творческого проекта: знания и умения (конструкторско-технологические, художественные, математические, естественно-научные и др.), а также качества творческого мышления, которые осваиваются и формируются в первую очередь на уроках.

Результат проектной деятельности — личностно или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4—6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Проекты учащиеся выполняют, начиная со 2 класса. Разница заключается в объёме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта.

В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно- конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка, практическая реализация, защита. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап — интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части — мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т. п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и

инструменты.

Второй этап работы — материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Третий этап — защита проектной работы, главная цель которой — аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям. Поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики готовят сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

**Последовательность работы над проектами**

(Примерные схемы)

*Технологический проект*

|  |  |
| --- | --- |
| **1-й этап. Разработка проекта** | |
| Для чего и кому  нужен проект? | 1. Сделать подарок.  2. Подготовиться к празднику.  3. Что-то другое |
| Что будем делать? | 1. Обсуждаем и выбираем изделие(я).  2. Определяем конструкцию изделия.  3. Подбираем подходящие материалы.  4. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы объекта.  5. Выбираем лучший вариант |
| Как делать? | 1. Подбираем технологию выполнения.  2. Продумываем возможные конструкторско-технологические проблемы и их решение.  3. Подбираем инструменты |
| **2-й этап. Выполнение проекта** | |
| Воплощаем замысел | 1. Распределяем роли или обязанности (в коллективном и групповом проекте).  2. Изготавливаем изделие.  3. Вносим необходимые дополнения, исправления (в конструкцию, технологию) |
| **3-й этап. Защита проекта** | |
| Что делали и как? | 1. Что решили делать и для чего.  2. Как рождался образ объекта.  3. Какие проблемы возникали.  4. Как решались проблемы.  5. Достигнут ли результат |
| *Информационный проект* | |
| **1-й этап. Разработка проекта** | |
| Для чего и кому нужен проект? | 1. Выступить перед школьниками.  2. Выступить перед взрослыми.  3. Что-то другое |
| Что будем делать? | 1. Обсуждаем и выбираем тему(ы).  2. Определяем форму подачи информации (сообщение, доклад, альбом, стенгазета, компьютерная презентация).  3. Выполняем зарисовки, схемы, эскизы оформления.  4. Выбираем лучший вариант |
| Как делать? | 1. Решаем, где искать информацию.  2. Продумываем возможные проблемы  и их решение.  3. Подбираем материалы, инструменты, технические средства |
| **2-й этап. Выполнение проекта** | |
| Воплощаем замысел | 1. Распределяем роли или обязанности  (в коллективном, групповом проекте).  2. Ищем и отбираем нужную информацию (журналы, книги, энциклопедии, Интернет).  3. Оформляем информационный проект.  4. Вносим необходимые дополнения,  исправления (в содержание, оформление) |
| **3-й этап. Защита проекта** | |
| Что делали и как? | 1. Что решили делать и для чего.  2. Как работали над замыслом.  3. Какие проблемы возникали.  4. Как решались проблемы.  5. Достигнут ли результат |

**Тематическое планирование курса**

* Информационный центр (4 часа)
* Проект «Дружный класс» (3 часа)
* Студия «Реклама» (4 часа)
* Студия «Декор интерьера» (5 часов)
* Новогодняя студия (3 часа)
* Студия «Мода» (8 часов)
* Студия «Подарки» (3 часа)
* Студия «Игрушки» (4 часа)

Всего: 34 ч

**Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии** разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Минимальное необходимое оборудование уроков технологии в начальной школе:

**•** индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться трансформироваться в часть рабочей площадки для групповой работы);

**•** простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско- технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка обычная, металлическая линейка с бортиком (для работ ножом), угольник, простой (м, тм) и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ ножом и шилом, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц, ножа и др.), коробочки для мелочей;

**•** материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная и др.), картон (обычный, гофрированный, цветной), текстильные материалы (ткань, нитки, пряжа и пр.), пластические материалы (глина, пластика, солёное тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы, наборы типа «Конструктор» и др.;

**•** специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам тех коробки, укладки, подставки, папки и пр.

Планируемые результаты обучения, представленные по классам и группам результатов (личностные, метапредметные и предметные), составлены в соответствии с общими требованиями к ним ФГОС НОО. Планируемые результаты соответствуют построенной последовательности их освоения и формирования в каждом классе курса «Технология» авторов Е. А. Лутцевой и Т. П. Зуевой и являются ориентирами для учителя при составлении им рабочей программы и критериями для осуществления итогового контроля на уроках технологии.

**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Нормативные документы, касающиеся образования в Российской Федерации.

2. Боровков Ю. А. Технический справочник учителя труда.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат.

4. Новый политехнический словарь / Гл. ред. А. Ю. Ишлинский.

5. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2 т.

6. Словарь-справочник по черчению: Кн. для учащихся / В. Н. Виноградов, Е. А. Василенко и др.

7. Энциклопедия для детей. Физика. Т. 16.

8. Энциклопедия для детей. Химия. Т. 17.

9. Энциклопедия для детей. Техника. Т. 14.

10. Энциклопедический словарь юного техника.

11. Энциклопедия юного учёного. Техника.

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Технология».**

Всего часов: 34

Количество часов в неделю: 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата**  **(план)** | **Дата**  **(факт)** | | **Наименование разделов и тем** | **Примечания** |
| **Информационный центр (4 часа)** | | | | | |
| 1 | 02.09.2023 |  | | **Вспомним и обсудим!**  Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к издели­ям (прочность, удоб­ство, красота). Сравне­ние изделий, строений по данным требовани­ям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологи­ческую тематику (по группам) |  |
| 2 | 08.09.2023 |  | | **Информация. Интернет.**  Введение понятий «ин­формация», «Интернет» . Повторение правил рабо­ты на компьютере, на­званий и назначений частей компьютера. Зна­комство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации.  Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содер­жания в Интернете Создание таблиц в про- грамме Word. Использование таблиц для выполнения учебных задании. |  |
| 3 | 22.09.2023 |  | | **Создание текста на компьютере.**  Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и  различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре.  Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирова-  ния текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий |
| 4 | 29.09.2023 |  | | **Создание презентаций. Программа Power Point**  Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». 3накомство с возможностями  программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций  по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умении по теме. |
| **Проект «Дружный класс» (3 часа)** | | | | | |
| 5 | 06.10.2023 |  | | **Проект «Дружный класс. Презентация класса (проект).**  Выбор тем страниц пре­зентации, стиля их оформления. Распреде­ление работы по груп­пам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Исполь­зование ранее освоен­ных знаний и умений.  Изготовление компью­терной презентации класса на основе рисун­ков и шаблонов из ре­сурса компьютера с по­следующим распечаты­ванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п. |  |
| 6 | 13.10.2023 | |  | **Проект «Дружный класс. Презентация класса.**  **Эмблема класса.**  Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы  класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем,  технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера |
| 7 | 20.10.2023 | |  | **Папка «Мои достижения».** Обсуждение возможныхконструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантовоформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеровпапки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использованиеранее освоенных знанийи умений.Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.  **Проверим себя.**  Проверка знаний и умений по теме |
| **Студия «Реклама» (4 часа)** | | | | | |
| 8 | 27.10.2023 | |  | **Реклама и маркетинг.**  Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей,  участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или  групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров |  |
| 9 | 10.11.2023 | |  | **Упаковка для мелочей.**  Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров |  |
| 10 | 17.11.2023 | |  | **Коробочка для подарка.**  Конструкции упаковок- коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров |
| 11 | 24.11.2023 | |  | **Упаковка для сюрприза.**  Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.  **Проверим себя.** Проверка знаний и умений по теме |
| **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | | | |
| 12 | 01.12.2023 | |  | **Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».**  Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор  интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж» |  |
| 13 | 08.12.2023 | |  | **Плетёные салфетки.**  Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью  чертёжных инструментов |
| 14 | 15.12.2023 | |  | **Цветы из креповой бумаги.** Повторение свойствкреповой бумаги. Сравнение свойств креповойбумаги со свойствамидругих видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги |
| 15 | 22.12.2023 | |  | **Сувениры на проволочных кольцах.**  Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений.  Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями |
| 16 | 29.12.2023 | |  | **Изделия из полимеров.**  Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта — тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. **Проверим себя.** Проверка знаний и умений по теме |
| **Новогодняя студия (3 часа)** | | | | | |
| 17 | 12.01.2024 | |  | **Новогодние традиции.**  История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Ис-пользование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги |  |
| 18 | 19.01.2024 | |  | **Игрушки из зубочисток.**  Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к  конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек  объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением  в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п. |
| 19 | 26.01.2024 | |  | **Игрушки из трубочек**  **для коктейля.**  Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора  технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. **Проверим себя.** Проверка знаний и умений по теме |
| **Студия «Мода» (8 часов)** | | | | | |
| 20 | 02.02.2024 | |  | **История одежды и текстильных материалов.**  Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции |  |
| 21 | 09.02.2024 | |  | **Исторический костюм.**  Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи |
| 22 | 16.02.2024 | |  | **Одежда народов России.**  Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический ткостюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России |
| 23 | 01.03.2024 | |  | **Синтетические ткани.**  Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей |
| 24 | 15.03.2024 | |  | **Твоя школьная форма.**  Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол |
| 25 | 05.04.2024 | |  | **Объёмные рамки.**  Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов |
| 26 | 12.04.2024 | |  | **Аксессуары одежды.**  Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами |
| 27 | 19.04.2024 | |  | **Вышивка лентами.**  Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок  тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. **Проверим себя.** Проверка знаний и умений по теме |
| **Студия «Подарки» (3 часа)** | | | | | |
| 28 | 26.04.2024 | |  | **Плетёная открытка.**  Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.) |  |
| 29 | 03.05.2024 | |  | **День защитника Отечества.**  О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта |
| 30 | 10.05.2024 | |  | **Весенние цветы**  Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. **Проверим себя.** Проверка знаний и умений по теме |
| **Студия «Игрушки» (4 часа)** | | | | | |
| 31 | 17.05.2024 | |  | **История игрушек. Игрушка - попрыгушка.**  Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом |  |
| 32 | 24.05.2024 | |  | **Качающиеся игрушки.**  Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка |
| 33 | 31.05.2024 | |  | **Подвижная игрушка «Щелкунчик».**  Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик» |
| 34 | 31.05.2024 | |  | **Игрушка с рычажным механизмом.**  Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. **Подготовка портфолио.**  Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учётом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных

представлений о культуре и безопасности труда школьников.

|  |
| --- |
| **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| **Книгопечатная продукция** |
| Лутцева Е. А., Зуева Т. П. **Технология.** **Рабочие программы.** **1—4 классы** |
| **Учебник.** Лутцева Е. А.,Зуева Т. П. **Технология. Учебник. 4 класс.** |
| **Рабочая тетрадь** Лутцева Е. А.,Зуева Т. П. **Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.** |
| **Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс.** Лутцева Е. А.,  Зуева Т. П. |
| **Печатные пособия** |
| **Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы.**  Автор Е. А. Лутцева  1. Организация рабочего места при работе:  **•** с пластилином (лепка);  **•** с бумагой и картоном;  **•** с природным материалом;  **•** с текстилем (ткань, тесьма, кружево, пряжа);  **•** с набором деталей типа «Конструктор»;  **•** с пластиком и пенопластом.  2. Обработка бумаги и картона (1).  **•** Разметка деталей.  **•** Разметка деталей копированием.  **•** Разметка деталей по линейке.  **•** Разметка деталей по угольнику.  **•** Линии чертежа.  **•** Чертёж, эскиз, рисунок.  **•** Разметка деталей с помощью циркуля.  **•** Разметка объёмных деталей. Развёртка.  3. Обработка бумаги и картона (2).  **•** Ножницы — режущий инструмент.  **•** Приёмы резания ножницами.  **•** Деление листа бумаги на части.  **•** Рицовка, биговка.  **•** Формообразование бумажных деталей.  **•** Приёмы наклеивания бумажных дета-  лей.  **•** Деление круга на части: две, три, четыре, пять, шесть.  **•** Технология изготовления изделия.  4. Обработка ткани.  **•** Швейные инструменты и приспособления.  **•** Отмеривание и вдевание нитки в иглу.  **•** Закрепление нитки на ткани.  **•** Лекало. Изготовление изделия.  **•** Выкройка. Изготовление изделия.  **•** Строчка прямого стежка и её варианты.  **•** Строчка косого стежка и её варианты.  **•** Строчка петельного стежка и её варианты.  **•** Строчка петлеобразного и крестообразного стежков.  **•** Разметка ткани для выполнения строчек (вышивания).  **•** Пришивание пуговиц (1).  **•** Пришивание пуговиц (2).  5. Обработка природного материала и  пластика. Проекты.  **•** Соединение деталей из природного материала.  **•** Приёмы работы с деталями набора «Конструктор».  **•** Приёмы обработки пластика.  **•** Технологический проект.  **•** Информационный проект.  **•** Анализ образца изделия.  Таблицы демонстрационные «Введение в цветоведение».  **•** Палитра.  **•** Светотени.  **•** Основные и смешанные цвета.  **•** Контрастные цвета.  **•** Колорит.  Комплект таблиц «Введение в информатику».  Демонстрационный и раздаточный материал.  Коллекция «Бумага и картон».  Коллекция «Лён для начальной школы».  Коллекция «Хлопок для начальной школы».  Коллекция «Шерсть для начальной школы».  Коллекция «Шёлк для начальной школы».  Коллекция «Волокна».  Коллекция промышленных образцов тканей, ниток, фурнитуры.  **Набор предметных картинок:** «Фрукты, ягоды, орехи», «Транспорт», «Мебель»,  «Предметы интерьера», «Бытовая техника. Профессии», «Оружие. Военная техника», «Уход за комнатными растениями».  **Словари и справочники, энциклопедии.**  Ожегов С. И. Словарь русского языка.  Энциклопедия для детей. Том 14. Техника.  Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство.  Энциклопедии из серии «Эрудит» |
| **Информационно-коммуникативные средства** |
| CD «Детская энциклопедия».  CD «Волшебные превращения» |
| Видеофильмы:  **•** о памятниках архитектуры;  **•** о скульптурах;  **•** о художественных музеях;  **•** о народных промыслах;  **•** о декоративно-прикладном искусстве;  **•** об истории костюма.  Например, DVD серии «Школа развития личности КиМ». |
| **Технические средства обучения** |
| Оборудование рабочего места учителя.  Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Магнитная доска.  Персональный компьютер с выходом в Интернет и принтером.  Ксерокс.  Фотокамера цифровая  Видеокамера цифровая со штативом.  Аудио/видеомагнитофон.  CD/DVD-проигрыватели.  Телевизор с диагональю не менее 72 см.  Проектор для демонстрации слайдов.  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран размером не менее 150\_150 см. |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** |
| Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.  Наборы металлических и пластмассовых деталей типа «Конструктор».  Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).  Действующие модели механизмов.  Модели геометрических тел (конус, пирамида, шар и пр.).  Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, копировальной, миллиметровой, бархатной, крепированной и др.  Текстильные материалы (ткани, нитки, тесьма и др.).  Наборы пластических материалов (пластилин, полимерная глина).  Полимерные материалы (жёсткий и мягкий пластик, плёнки).  Природные материалы (листья, плоды, ветки и др.) |
| **Оборудование класса** |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного  оборудования и пр.  Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.  Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций)  на выставках.  Подставки или витрины для экспонирования объёмно-пространственных композиций на выставках |