**МКОУ «Нововладимировская СОШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю  Директор МКОУ  «Нововладимировская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  И.Б.Мантиков  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. | Согласовано  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  А.А.Курмамбаева  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г | Рассмотрено  на заседании МО  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г  Руководитель МО  /\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ С.Ш.Мусаева |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет :** Родная русская литература

**Класс : 7**

**Учитель:** Мусаева С.Ш.

**Количество часов :** 34 ч (1 час в неделю)

**Рабочая программа** по родной (русской) литературе составлена на основе  **:**

1. Положения о рабочих программах МКОУ «Нововладимировская СОШ»

2.Учебного плана МКОУ «Нововладимировская СОШ» на 2023-2024 учебный год.

**и с учетом**:

«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;

перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08).

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана для обучения учащихся 7 класса

**с учетом:**

* «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
* «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
* перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ- 41/08).

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" ***должнообеспечить***:

* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его  функционирования, освоение базовых  понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма,  последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Как часть образовательной области «Родной язык и родная литература»» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с учебным предметом «Родной язык (русский)». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

**Место учебного курса «Родная русскаялитература»**

Учебный предмет «Родная русская литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Программа учебного предмета «Родная русская литература»  в 7 классе рассчитана на 34 часа( 1 час в неделю).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

*Личностные результаты:*

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве сосверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Личностные результаты** (Основные направления воспитательной деятельности. из Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года)

**1. Гражданское воспитание включает:**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

- развитие культуры межнационального общения;

- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

**2. Патриотическое воспитание предусматривает:**

- формирование российской гражданской идентичности;

- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;

- формирование умения ориентироваться в современных общественно- политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

**3. Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет:**

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;

- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

**4. Эстетическое воспитание предполагает:**

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;

- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;

- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия включает:**

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;

- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

**6. Трудовое воспитание реализуется посредством:**

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

**7. Экологическое воспитание включает:**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**8. Ценности научного познания подразумевает:**

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;

- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

***Метапредметные результаты:***

* Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* смысловое чтение;
* формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
* развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

**Ученик научится:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями.

**Ученик получит возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств.

**Содержание учебного предмета**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)**

**Преданья старины глубокой (3 ч)**

Русскиенародные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была…»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом…»

**Города земли русской (3 ч)**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы (3 ч)**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (главы из повести).

Ногайская народная песня "Как Батыр Амит, сын Айсыла, восстал против Джанибек-хана"

**Саид из Кочхюра.** "Проклятье Мурсал-хану"

**Сулейман Стальский.** "Табунщику, которому богачи не платят полностью"

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)**

**Праздники русского мира (5 ч)**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (4 ч)**

Русские мастера

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**Гамзат Цадаса.** "Книга"

**Расул Гамзатов**. "Солдаты России»

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (3 ч)**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий

Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.**«Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (3 ч)**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны…»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдругберутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках (2 ч)**

Взрослые детские проблемы

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер…»

**Муталиб Митаров.** "Мастерица" Резервный урок (Обобщение и повторение)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока с учетом рабочей программы воспитания** | **Кол-во ч.** | **Домашнее**  **задание** | Модуль воспитательной программы  **«Школьный урок»** | **Дата** | |
|  | **план** | **факт** |
| 1. | ***Русские народные песни (исторические и лирические):***  «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» | 1 | С.6-14 |  | 02.09 |  |
| 2. | ***Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:***  А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) | 1 | С.14-16 |  | 09.09 |  |
| 3. | И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»  А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…» | 1 | С.18-23 |  | 16.09 |  |
| 4. | ***Сибирский край:***  В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск») | 1 | С.27-31 |  | 23.09 |  |
| 5. | А.И. Солженицын. «Колокол Углича» | 1 | С.43-44 |  | 30.09 |  |
| 6. | ***Русское поле:***  И. С. Никитин. «Поле» | 1 | С.48-52 |  | 07.10 |  |
| 7. | **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | 1 | Подготовить пересказ |  | 14.10 |  |
| 8 | Ногайская народная песня "Как Батыр Амит, сын Айсыла, восстал против Джанибек-хана" | 1 | С 38 |  | 21.10 |  |
| 9. | Саид из Кочхюра. "Проклятье Мурсал-хану" | 1 | С.51 |  | 28.10 |  |
| 10. | Сулейман Стальский. "Табунщику, которому богачи не платят полностью" | 1 | С.74-82 |  | 11.11 |  |
| 11. | И. А. Гофф. «Русское поле» | 1 | С 53-55 |  | 18.11 |  |
| 12. | Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести) | 1 | С.56-58 | День матери в России | 25.11 |  |
| 13. | ***Пасха:***  К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве» | 1 | С. 70-75 |  | 02.12 |  |
| 14. | А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» | 1 | С.79-80 | День героев Отечества | 09.12 |  |
| 15. | А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) | 1 | С.84-87 |  | 16.12 |  |
| 16. | А. П. Чехов. «Казак» | 1 | С.90-94 |  | 23.12 |  |
| 17. | А. П. Чехов. «Казак» | 1 | Подготовить пересказ |  | 30.12 |  |
| 18. | ***Русские мастера:***  В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | 1 | с 100-106 |  | 13.01 |  |
| 19. | Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) | 1 | С.110-112 |  | 20.01 |  |
| 20. | Р.И.Рождественский «О мастерах» | 1 | С.117-118 | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | 27.01 |  |
| 21. | **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | 1 | Повторение раздела |  | 03.02 |  |
| 22. | Гамзат Цадаса. "Книга" | 1 | Стр 84-89 |  | 10.02 |  |
| 23. | Расул Гамзатов. "Солдаты России» | 1 | С.170-177 |  | 17.02 |  |
| 24. | ***На Первой мировой войне:***  С. М. Городецкий. «Воздушный витязь» | 1 | Чтение наизусть |  | 02.03 |  |
| 25. | Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» | 1 | С.129-133 |  | 9.03 |  |
| 26 | М. М. Пришвин.«Голубая стрекоза» | 1 | С.134-135 |  | 16.03 |  |
| 27 | ***Долюшка женская:***  Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»  Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…» | 1 | С.140-142 |  | 6.04 |  |
| 28. | Ю. В. Друнина. «И откуда вдругберутся силы…»  Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»  В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…» |  | С.145-151 |  | 13.04 |  |
| 29. | ***Взрослые детские проблемы:***  Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»). | 1 | С.155-163 |  | 20.04 |  |
| 30. | А. С. Игнатова. «Джинн Сева» | 1 | С.165-166 |  | 27.04 |  |
| 31. | ***Такого языка на свете не бывало:***  Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…» | 1 | С.186 |  | 04.05 |  |
| 32. | **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | 1 | Повторение раздела |  | 11.05 |  |
| 33. | Муталиб Митаров. "Мастерица" | 1 | Стр 209-212 |  | 18.05 |  |
| 34. | Резервный урок (Обобщение и повторение) | 1 |  | День славянской письменности и культуры | 25.05 |  |

**Критерии оценивания:**

* **Устный ответ (**развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя, отзыв)
* Критерии оценивания устного ответа:
* **Высокий уровень (Отметка «5»)**оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-
* эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными
* знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст
* **Повышенный уровень (Отметка «4»)**оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять
* взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.
* **Базовый уровень (Отметка «3»)**оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений;
* об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения
* для подтверждения своих выводов.
* Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня
* чтения нормам, установленным для данного класса.
* **Низкий уровень (Отметка**«**2**») оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-
* эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность
* выразительных средств языка.

**Учебно-методическая литература по учебному предмету «Родная (русская) литература».**

1. Александрова О.М. Русская словесность. От слова к словесности. 5-9 классы - // Программы для общеобразовательных учреждений. — М., 2021
2. Александрова О.М.. Русская словесность. Учебное пособие для 7 класса. М.: Дрофа, 2021 год.
3. Беляева Н.В. Русская словесность: От слова к слову. М., Дрофа, 2021 год.
4. Методические рекомендации к учебнику Александрова О.М. « Русская словесность. От слова к словесности.

7 класс». М., Дрофа, 2021 год.

1. Аристова М.А. Художественный  текст  и  его  анализ. –  М., 1988.

**Цифровые образовательные ресурсы**

1.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [http://school-collection.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fschool-collection.edu.ru%252F&sa=D&ust=1605002826329000&usg=AOvVaw0WFcw3ndIhs5cZyzolCylP)

2.Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/ Газета «1 сентября» [www.1september.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.1september.ru%252F&sa=D&ust=1605002826330000&usg=AOvVaw2ElvQYb4Yl9gAsLl7nlyjY)

3. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [http://festival.1september.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Ffestival.1september.ru%252F&sa=D&ust=1605002826330000&usg=AOvVaw3IR7Q_I1ZpnW0WTIrMeuQY)

4.ФИПИ [http://www.fipi.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.fipi.ru%252F&sa=D&ust=1605002826331000&usg=AOvVaw27UKpodrrDr_0GuZP9qZMI)

5. Учебный портал по использованию ЭОР в образовательной деятельности http://eor.it.ru/eor/

6.Завуч. инфо [www.zavuch.info](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.zavuch.info%252F&sa=D&ust=1605002826331000&usg=AOvVaw1UqjbwiPwo2EZ16ZvwfWUj)

7.Педсовет [http://pedsovet.org](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fpedsovet.org%252F&sa=D&ust=1605002826331000&usg=AOvVaw2VkvSaU4D2kJYzSCJoOF2x)

8.Электронная библиотека специальной филологической литературы [http://philology.ruslibrary.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.metod-kopilka.ru/go.html?href%3Dhttp%253A%252F%252Fphilology.ruslibrary.ru%252F&sa=D&ust=1605002826332000&usg=AOvVaw2YczrMp5q0CU049f-6l3qH)