

## МКОУ «Нововладимировская СОШ»

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Нововладимировская СОШ»

\_\_\_\_\_  
И.Б.Мантиков  
«\_\_»\_\_\_\_\_2021г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_  
М.Т.Шакбураева  
«\_\_»\_\_\_\_\_2021г

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол №\_1\_\_\_\_\_  
от «\_\_»\_\_\_\_\_2021г  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_

## Рабочая программа

**Предмет: Родной язык**

**Класс : 1**

**Учитель: Абдулгазиева У.Т.**

**Количество часов: 33ч (1 час в неделю)**

**Рабочая программа** по родному языку и литературе составлена на основе:

1. Авторской программы А.Э.Сатыровой, К.К.Сатыровой, Ф.И.Маркова, Т.А.Имаевой
2. Положения о рабочих программах МКОУ «Нововладимировская СОШ»
3. Учебного плана МКОУ «Нововладимировская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

**Учебник:** Букварь. Автор А.Э.Сатырова КЧР 2008 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа по учебному предмету «Ногай тил» («Ногайский язык») разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС) с учетом основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Содержание Программы входит в этнокультурный компонент.

При разработке Программы использованы материалы и рекомендации, изложенные в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. Часть 1». 5-е издание. (Стандарты второго поколения.) Москва. Просвещение. 2011 год.

В Программе определены ценности, цели и задачи изучения учебного предмета «Ногай тил», его место в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание предмета, а также представлено тематическое планирование и требования к материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Ногайский язык» является одним из основных элементов образовательной системы начальных классов с русским языком обучения, формирующим компетенции в сфере ногайского языка. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, прежде всего входящими в образовательную область «Филология».

В основу программы положены идеи коммуникативно-деятельностного подхода и личностно-ориентированного образования. Ценностная направленность курса «Ногайский язык» определяется подборкой материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Кроме того, этот предмет включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования.

Основная цель изучения учебного предмета - развитие устной и письменной речи, совершенствование всех видов речевой деятельности, формирование определенного круга знаний о языке и языковых умениях, обеспечение мотивации обучения родному языку.

Задачи:

- развитие речи, этнического самосознания, мотивации к изучению родного языка;
- воспитание положительного ценностного отношения и уважения к родному языку;
- формирование гражданских, патриотических чувств;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике ногайского языка;
- овладение умениями правильного чтения и письма;
- составление простых высказываний, пересказов, письменных описаний небольших объемов.

Основные содержательные линии:

Материал учебного предмета структурирован в соответствии с разделами языкознания фонетика, орфография, морфемика (состав слова), морфология, синтаксис, орфография и пунктуация, развитие речи.

Общеучебные умения и навыки, способы деятельности

Обучение направлено на развитие организационных, познавательных, контрольно-оценочных умений.

В ходе изучения родного языка формируются умения обобщать, классифицировать, сравнивать, делать выводы, а также умения, связанные с информационной культурой (читать, писать, работать с учебной и справочной литературой).

## Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Ногайский язык»

Обучение языку дает возможности формирования позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, развития социальных навыков, интеллектуальных и творческих способностей, речевого этикета, общей культуры.

Особое внимание уделяется языковым аспектам: толкованию значения и особенностям употребления слов, пословиц, поговорок и других фольклорных жанров, работе над текстами, правильному использованию этнографических элементов.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Ногайский язык входит в обязательную часть примерного учебного плана примерной основной образовательной программы общеобразовательной организации (вариант № 4). Рекомендуемый объём изучения ногайского языка на уровне начального общего образования 270 ч. за 4 года обучения:

1 класс - 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели);

Тематическое планирование конкретизирует примерное распределение часов по видам речевой деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### освоения программы учебного предмета «Ногай тил»

#### («Ногайский язык»)

#### Личностные результаты

формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности (осознание учащимися своей принадлежности к ногайскому этносу и одновременно ощущение себя гражданами многонационального государства, формирование патриотических ценностей);

-овладение знаниями о родной культуре, религии, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России, формирование межэтнического согласия;

-формирование уважительного отношения к семейным ценностям и традициям, любви к природе, родному краю; понимание важности здорового образа жизни;

-развитие умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми, предотвращать конфликтные ситуации;

-формирование мотивации к учебной деятельности.

### 1. Планируемые результаты.

**Личностные результаты (Основные направления воспитательной деятельности.** из Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года)

#### 1. Гражданское воспитание включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семеймигрантов.

## **2. Патриотическое воспитание** предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно- политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

## **3. Духовно-нравственное воспитание** осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

## **4. Эстетическое воспитание** предполагает:

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** включает:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

**6. Трудовое воспитание** реализуется посредством:

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

**7. Экологическое воспитание** включает:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**8. Ценности научного познания** подразумевает:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

**Метапредметные результаты**

- умение использовать родной язык с целью поиска различной информации; -умение составлять диалог на заданную тему, ориентируясь в средствах и условиях общения;
- выбор необходимых языковых средств\_ для ведения диалога, умение составлять письменные тексты;
- умение работать с различными видами информации, использовать орфографические и пунктуационные правила.

**Предметные результаты:**

- осознание родного языка неотъемлемой частью национальной культуры народа;
- получение начальных представлений о нормах родного языка (орфографических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета; знание правил правописания;
- умение применять орфографические и пунктуационные правила в объеме изученного материала, находить, сравнивать, классифицировать звуки, буквы, части слова, части речи, члены предложения;
- умение работать с текстами, справочной литературой, словарями, проверять написанное, обобщать знания о языке и применять на практике, в том числе в различных коммуникативных ситуациях.

Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В 1-х классах обучающиеся оцениваются вербально.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «НОГАЙ ТИЛ»

(«Ногайский язык»)

### Виды речевой деятельности

Слушание. Восприятие на слух информации, определение основной мысли текста, ответы на вопросы.

Говорение. Развитие диалогической речи. Овладение нормами речевого этикета, культурой общения.

Соблюдение речевых норм языка. Практическое овладение монологическими высказываниями (описание, повествование, рассуждение).

Чтение. Понимание учебных текстов. Правильное произношение слов, умение интонировать, делать паузы в тексте. Выборочное чтение. Нахождение необходимой информации в тексте и ее обобщение.

Письмо. Формирование графических навыков письма. Списывание, письмо под диктовку, письменное изложение. Составление небольших описаний, рассказов.

Обучение грамоте.

Фонетика. Звуки речи. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твердых и мягких, губных и негубных гласных. Слогообразующая функция гласных звуков. Специфические звуки ногайского языка [аь], [оь], [нъ], [уь].

Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Произношение звуков в соответствии с нормами ногайского языка. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определенной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Твердые и мягкие слоги. Постановка ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы. Знакомство с ногайским алфавитом. Функция букв е, ё, ю, я.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Слово и предложение. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, наблюдений, на основе опорных слов.

### Орфография

Знакомство с правилами правописания и их применением:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после мягкого слога или твердого;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

### Систематический курс

Фонетика. Звуки речи. Различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твердых и мягких, губных и негубных гласных. Словообразующая функция гласных звуков. Специфические звуки ногайского языка [аь], [оь], [нъ], [уь]. Установление числа и последовательности звуков в слове. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами ногайского языка.

Слог. Деление слов на слоги. Твердые и мягкие слоги. Постановка ударения.

Определение ударного слога.

Графика. Различение звука и буквы. Функция букв е, ё, ю, я. Установление соотношения звуков и букв в слове.

Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы, омонимы. Прямое и переносное значение слова.

Устойчивые сочетания слов. Работа с разными словарями.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и омонимов. Выделение в словах корня. Разбор слов по составу. Различение слова и предложения. Предложение. Порядок слов в предложении (подлежащее предшествует сказуемому).

Работа с предложением. Связь слов в предложении. Виды предложений. Интонация в предложении. Простые и сложные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Текст. Общее представление о структуре текста. Заголовок. Красная строка в тексте. Тема и главная мысль текста. Виды текста. Части текста.

Морфология. Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Множественное число имен существительных. Принадлежность у имен существительных (анам, анань, анасы). Сказуемость у имен существительных. Аффиксы словообразования имен существительных (-шы, ши, лык, лик). Изменение имен существительных по падежам. Изменение имен существительных в притяжательной форме. Изменение имен существительных в непритяжательной форме. Чередование согласных *кь, к, и* в корне слова у существительных в форме принадлежности.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Аффиксы словообразования имен прилагательных (-лы, -ли, -дай, -дей, -тай, -тей, -сыз, -сиз). Усилительные прилагательные (ак - ап-ак, коьк - коьп-коьмек).

Местоимение.

Общее представление о местоимении. Значение и употребление в речи. Личные местоимения.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Положительная и отрицательная формы глагола. Времена глагола. Глаголы повелительного наклонения.

Уроки развития речи. Умение формулировать свои мысли и аргументировать их, ясно и грамматически правильно говорить, излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать речевую культуру. Понимание прочитанного текста. Комплексная работа над структурой текста, план текста. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Составление небольших рассказов по серии сюжетных картин, наблюдений, на основе опорных слов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): подробное, выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

## 1 КЛАСС

Наша речь. Язык и речь.

Звуки и буквы. Звуки и буквы. Ногайский алфавит. Гласные и согласные звуки. Специфические звуки

ногайского языка [аь], [оь], [нъ], [уь]. Твердые и мягкие гласные звуки. Губные и негубные гласные звуки.

Слово и слог. Ударение. Перенос слов.

Текст. Предложение. Диалог. Различение слова и предложения

Примерное количество письменных, тестовых и проектных работ (по годам обучения)

Ногайский язык	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Словарный диктант	-	4	4	4
Контрольный диктант	-	4	4	5
Изложение	-	1	1	1
Сочинение	-	1	1	1
Тестирование	-	5	5	5
Проекты	-	-	-	1
Всего		15	15	17



## Ногай тил

№	Тема	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Наша речь. Язык и речь.	День Знаний.	1ч.	3.09	
2	Звуки и буквы.		1ч.	10.09	
3	Ногайский алфавит.		1ч.	17.09	
4	Гласные и согласные звуки. Гласный звук А,а		1ч.	24.09	
5	Согласный звук Т, т		1ч.	1.10	
6	Гласный звук О, о. Специфические звуки ногайского языка . Оь,оь		1ч.	8.10	
7	Согласный звук Ш, ш		1ч.	15.10	
8	Согласный звук Р, р		1ч.	22.10	
9	Согласный звук Л, л		1ч.	29.10	
10	Согласный звук С, с		1ч.	12.11	
11	Согласный звук М, м		1ч.	19.11	
12	Согласный звук Б, б		1ч.	26.11	
13	Согласный звук Д, д		1ч.	3.12	
14	Согласный звук Й, й		1ч.	10.12	
15	Согласный звук К, к		1ч.	17.12	
16	Согласный звук З, з		1ч.	24.12	
17	Согласный звук Г,г		1ч.	14.01	
18	Специфические звуки ногайского языка. Аь, аь		1ч.	21.01	
19	Гласный звук Я, я		1ч.	28.01	
20	Согласный звук П, п		1ч.	4.02	
21	Согласный звук В, в		1ч.	11.02	
22	Гласный звук У, у. Специфические звуки ногайского языка . Уь, уь	Международный день родного языка	1ч.	25.02	
23	Согласный звук Х, х		1ч.	4.03	
24	Гласный звук Ю, ю		1ч.	11.03	
25	Письмо слов со слогами юв. Письмо слов со слогами уьв.		1ч.	18.03	
26	Специфические звуки ногайского языка Нь, нь		1ч.	1.04	
27	Твердые и мягкие гласные звуки. Губные и негубные гласные звуки.		1ч.	8.04	
28	Слово и слог.		1ч.	15.04	
29	Ударение.		1ч.	22.04	
30	Перенос слов.		1ч.	29.04	
31	Текст. Предложение.		1ч.	6.05	
32	Диалог.		1ч.	13.05	
33	Различение слова и предложения		1ч.	20.05	

## Модуль «Школьный урок»

№	Изучаемый раздел, тема урока	Календарные сроки	
		План	Факт
1.	День Знаний.	1.09	
2.	Международный день школьных библиотек	25.10	
3.	День народного единства	4.11	
4.	День российской науки	8.02	
5.	Международный день родного языка	21.02	
6.	День славянской письменности и культуры	24.05	
7.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими		
8.	Введение в исследовательскую деятельность. Мини-проекты. Участие в научно-исследовательских и проектных конференциях для младших школьников		
9.	Участие младших школьников в предметных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях		

## **Учебно-методическая литература.**

1.Букварь. Автор А.Э.Сатырова. КЧР 2008 г.

2. «Булак» (Родник) 2005г

**МКОУ «Нововладимировская СОШ»**

Утверждаю  
Директор МКОУ  
«Нововладимировская СОШ»

\_\_\_\_\_  
И.Б.Мантиков  
«\_\_»\_\_\_\_\_2021г.

Согласовано  
Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_  
М.Т.Шакбураева  
«\_\_»\_\_\_\_\_2021г

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол №\_1\_\_\_\_\_  
от «\_\_»\_\_\_\_\_2021г  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_

## **Рабочая программа**

**Предмет: Родная литература**

**Класс : 1**

**Учитель: Абдулгазиева У.Т.**

**Количество часов: 33 ч (1 час в неделю)**

**Рабочая программа** по родному языку и литературе составлена на основе:

1. Авторской программы А.Э.Сатыровой, К.К.Сатыровой, Ф.И.Маркова, Т.А.Имаевой
2. Положения о рабочих программах МКОУ «Нововладимировская СОШ»
3. Учебного плана МКОУ «Нововладимировская СОШ» на 2021-2022 учебный год.

**Учебник:** Букварь. Автор А.Э.Сатырова КЧР 2008 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная образовательная программа по учебному предмету «Литературное чтение на ногайском языке», предназначена для учащихся 1 класса общеобразовательных организаций с русским (неродным) языком обучения.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта и примерной образовательной программы начального общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию), с учетом основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

В Программе определены ценности, цели и задачи изучения учебного предмета «Тувган тил», его место в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание предмета, а также представлено тематическое планирование и требования к материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Тувган тил» является одним из основных элементов образовательной системы начальных классов с русским языком обучения, формирующим компетенции в сфере литературного чтения. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, прежде всего входящими в образовательную область «Филология».

По линии повышения уровня владения родным языком и правильности речи, обогащения словарного запаса, формирования функциональной грамотности литературное чтение тесно связано с курсом ногайского языка. Особенности, связанные с условиями двуязычия и бикультурности в Карачаево-Черкесской Республике, определяют линию связи этого учебного предмета с курсами русского языка и литературного чтения, что реализует возможности выхода на диалог русской и ногайской литературы, культуры. Социализации личности, ее речевому и духовному развитию способствуют также связи литературного чтения с курсами «Искусство», «Окружающий мир» и другими.

В основу программы положены идеи коммуникативно-деятельностного подхода и личностно-ориентированного образования.

Ценностная направленность курса «Тувган тил» определяется подборкой доступных для детского восприятия литературных произведений, содержание которых способствует формированию ценностных ориентаций и первоначальных этических представлений о добре и зле, традициях своего народа как фундамента духовно-нравственного развития обучающихся. Кроме того, этот предмет, активно включая школьников в читательскую деятельность, формирует метапредметный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы на родном языке.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю ребенка, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Целью изучения учебного предмета является приобщение младших школьников к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, к ценностям ногайской культуры, формирование читательской компетентности обучающихся.

Данная цель конкретизируется при решении следующих задач: формирование читательского кругозора, развитие интереса к чтению и книге;

совершенствование умений чтения вслух и про себя; приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

воспитание интереса и уважения к культуре ногайцев и культуре народов многонациональной России.

Со 2 класса предусмотрено изучение разделов:

«Виды речевой деятельности», включающий содержательные линии: аудирование, говорение, чтение и письмо (культура письменной речи);

«Виды читательской деятельности», включающий работу с разными видами текстов;

«Круг детского чтения», реализующий принцип отбора художественных текстов для чтения;

«Литературоведческая пропедевтика», определяющий круг литературоведческих понятий, с которыми обучающиеся встречаются при чтении художественных произведений;

«Библиографическая культура», способствующий формированию умений выбрать книгу из списка рекомендованной литературы, найти оглавление, определить автора, художника; учит работать с разной справочной литературой.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В процессе изучения предмета закладываются все базовые национальные ценности: патриотизм, гражданственность, ценность жизни, добра, природы, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность. Предмет способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений, этике межнационального общения.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета « Литературное чтение на ногайском языке» отводится 1 час в неделю в 1 классе. Изучение литературного чтения на ногайском языке в 1-м классе (33 учебные недели) проходит интегрировано с уроками ногайского языка и начинается с периода обучения грамоте.

Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету «Тувган тил» («Литературное чтение на ногайском языке»)

Личностные результаты:

осознание единства и разнообразия природы, народов, культур и религий;

принятие патриотических ценностей, осознание учащимися своей принадлежности к ногайскому народу и одновременно ощущение себя гражданами многонационального государства;

овладение знаниями о родной культуре и религии, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

знание основных морально-нравственных норм своего народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России отношение к кино, истории и культуре других народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### **Планируемые результаты.**

**Личностные результаты (Основные направления воспитательной деятельности. из Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года)**

#### **1.Гражданское воспитание включает:**

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой

деятельности;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семеймигрантов.

## **2. Патриотическое воспитание предусматривает:**

- формирование российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания;
- формирование умения ориентироваться в современных общественно- политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
- развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма.

## **3. Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет:**

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

## **4. Эстетическое воспитание предполагает:**

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

## **5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия** включает:

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

## **6. Трудовое воспитание** реализуется посредством:

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

## **7. Экологическое воспитание** включает:

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

## **8. Ценности научного познания** подразумевает:

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

### Метапредметные результаты:

Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.



Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения;

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Содержание начального общего образования учебного предмета «Тувган тил» («Литературное чтение на ногайском языке»)

Виды речевой деятельности

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Чтение

Чтение вслух. Правильное, осмысленное чтение. Соблюдение интонации и орфоэпических норм. Развитие поэтического слуха. Работа над скоростью чтения.

Чтение про себя. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы. Умение находить в тексте необходимую информацию и дать характеристику героям произведений.

Говорение

Монологическая речь. Понимание основной мысли высказывания. Повествование, описание, рассуждение. Использование языковых выразительных средств. Особенности диалогической речи.

Письмо

Нормы письменной речи. Умение отвечать на вопросы, составлять высказывания.

Виды читательской деятельности

Общее представление о тексте. Понимание заглавия текста. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение жанра художественного произведения, его темы, главной мысли, сюжета. Деление текста на части. Умение озаглавливать каждую часть, составлять вопросы, пересказывать. Установление причинно-следственных связей. Составление

рассказа по иллюстрациям.

Выразительное чтение. Чтение по ролям, инсценирование. Устное словесное рисование. Составление собственного рассказа. Перевод слова, словосочетания, предложения с родного языка на русский язык и с русского на родной. Работа с малым фольклорным жанром. Умение составлять маленькие собственные рассказы, сказки по заданному сюжету.

#### Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества (малые фольклорные жанры, ногайские народные сказки о животных, легенды, предания, сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией (А. Киреев, С. Капаев, Ф. Абдулжалилов, М. Киримов). Современные детские произведения (М. Аvezов, И. Капаев, С. Аджииков, А. Найманов, Е. Булатукова). Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, временах года, школе и школьниках, о животных, о дружбе, о славных представителях ногайского народа. Книги разных жанров: художественная, научно-популярная, историческая, справочно-энциклопедическая, детские периодические издания.

#### Литературоведческая пропедевтика

Стихотворение и проза, умение их различать, анализировать. Общее представление о жанре (рассказ, стихотворение, басня, сказка). Определение малых фольклорных жанров (поговорки, пословицы, считалки, детские игры, колыбельные песни, сказки). Формирование литературоведческих понятий (сюжет, тема, композиция, главная мысль, герой (персонаж) произведения, портрет, пейзаж, метафора, сравнение, средства выразительности (синонимы, антонимы). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

#### Библиографическая культура

Умение выбирать книгу из рекомендованного списка, находить оглавление, определять автора, соотносить иллюстрации с содержанием текста. Приобретение умений анализировать тексты, определять их жанр, тему, идею, элементы композиции, средства художественной выразительности. Умение работать с художественными текстами, научно-популярной, исторической, справочной, краеведческой литературой.

#### Творческая деятельность учащихся

Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и его использование. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

#### Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на

части. Определение ключевых или опорных слов. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Внеклассное чтение

Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Совершенствование навыков чтения учащихся, развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами. Формирование первичного представления об особенностях произведений и творчества известных ногайских, русских и зарубежных детских писателях. Формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности. Формирование основы читательской культуры, литературного вкуса младших школьников. Работа над вдумчивым чтением, умением применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения. Развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся. Знакомство с книгой как источником получения различного вида информации и формирование библиографических умений.

#### Устное народное творчество

Устное народное творчество широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности.

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах ногайского народного творчества и понятие «устное народное творчество», совершенствование навыка чтения. Воспитание чувства гордости за свой народ, свою Родину. Расширение и углубление знаний учащихся об окружающем мире. Формирование нравственного и эстетического воспитания школьников, развитие устной речи и мышления. Формирование элементов литературоведческих представлений.

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Виды речевой деятельности <i>Аудирование, 22 часа</i>		
Восприятие ногайской речи на слух, адекватное ее понимание, определение последовательности событий. Осознание смысла прослушанного речевого высказывания. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Восприятие на слух	Восприятие на слух текстов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного, осознание содержания прослушанного речевого высказывания. Прослушивание стихотворных текстов в исполнении учителя. Определение их настроения.	Воспринимать на слух в исполнении учителя и мастеров художественного чтения прозаические и стихотворные тексты на ногайском языке. Понимать содержание прослушанного речевого высказывания. Отвечать на вопросы по содержанию

стихотворной ногайской речи, определение настроения прослушанного.		прослушанного.
<i>Говорение (культура устной речи), 46 часов</i>		
Монологическая речь, осознанность монологического высказывания, понимание его основной мысли. Составление плана, связность и логичность собственного высказывания. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Использование языковых выразительных средств в собственном монологическом высказывании (синонимы, антонимы, сравнения, Составление плана собственного метафоры).	Монолог. Чёткое формулирование главной мысли монологического высказывания. Определение типов монологического высказывания: повествование, описание, рассуждение. Отбор выразительных средств языка (синонимы, эпитеты, метафоры). антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) при подготовке к монологическому высказыванию.	Создавать устные монологические высказывания небольшого объёма на родном языке. Определять их тему, главную мысль, отбирать языковые средства для выражения (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты) Составлять план собственного связного и логичного монологического высказывания. Участвовать в диалоге.
Следование ногайскому речевому этикету. Диалогическая речь, её особенности. Умение выслушать и понять высказывание собеседника, ответить на него, умение самому задавать вопросы. Умение выслушать иную точку зрения и аргументированно дать на нее ответ. Умение учитывать в диалоге с русскоязычным собеседником отличия	Диалог. Умение слышать высказывание собеседника, отвечать на вопросы, аргументированно высказывать свою точку зрения. Понимание особенностей речевого этикета.	Понимать высказывания и вопросы собеседника. Относиться спокойно и с пониманием к формам иного речевого этикета, отличного от этикета родного языка. Использовать в собственной речи языковые средства выразительности.

отдельных форм ногайского и русского речевого этикета.		
<i>Чтение, 39 часов</i>		
<p>Чтение вслух. Правильное, осмысленное, выразительное, плавное чтение вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм ногайского языка, преодоление орфоэпических и интонационных ошибок, связанных с явлением языковой интерференции в условиях билингвизма. Развитие поэтического слуха. Работа над скоростью чтения в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся.</p> <p>Чтение про себя. Понимание смысла прочитанного. Ответы на вопросы. Умение находить в тексте нужную (заданную) информацию, давать характеристику героям произведений, увидеть в художественном тексте средства языковой выразительности</p>	<p>Чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм ногайского языка. Выразительное чтение художественных текстов с соблюдением правильной интонации, темпа и ритма речи, пауз, логических ударений.</p> <p>Чтение про себя текста любого типа, адекватное понимание предложенной в нем информации. Определение в художественном тексте языковых средств выразительности (синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор).</p>	<p>Читать вслух учебные, научно-популярные, газетные тексты, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы. Читать выразительно вслух прозаические и стихотворные тексты с соблюдением правильной интонации, темпа, ритма, пауз, логических ударений, с интонационным выделением главной мысли. Читать про себя тексты любого типа, адекватно понимать прочитанное. Определять в художественном тексте языковые средства выразительности (синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры).</p>
<i>Письмо (культура письменной речи), 15 часов</i>		
<p>Нормы письменной речи. Умения и навыки определения типа собственного письменного высказывания (описание, повествование, рассуждение), а также темы и главной мысли</p>	<p>Определение типа собственного письменного высказывания (текст описание, текст повествование, текст рассуждение). Определение темы и главной мысли собственного письменного</p>	<p>Создавать собственные письменные высказывания, создавать высказывания разных типов (текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение). Определять тему собственного пись-</p>

<p>собственного письменного высказывания, соотнесения его содержания с заданной темой, использования языковых средств выразительности в собственном письменном высказывании (ответ на вопрос, изложение услышанного, мини сочинение), соблюдения правил цитирования чужого текста.</p>	<p>высказывания. Соотнесение содержания собственного письменного высказывания с заданной темой; использование языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры) в собственном письменном высказывании (изложение, мини сочинение); соблюдение правил цитирования чужого текста.</p>	<p>менного высказывания, выделять его главную мысль. Соотносить содержание собственного письменного высказывания с заданной темой. Использовать языковые средства выразительности при составлении собственного письменного высказывания (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры). Употреблять правильно в собственном тексте цитаты из чужого текста.</p>
<p>Виды читательской деятельности</p>		
<p>Работа с разными способами чтения. Осмысленное, правильное, плавное <i>чтение вслух</i>. Скорость чтения жестко не фиксируется, а определяется индивидуальными особенностями учащихся. Постепенное увеличение темпа чтения, его беглости. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, преодоление орфоэпических и интонационных ошибок учащихся. Понимание при <i>чтении про себя</i> смысла прочитанного текста. Умение найти в прочитанном тексте нужную информацию, умение увидеть в художественном</p>	<p>Чтение текстов вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм. Выразительное чтение. Чтение текста про себя, определение в художественном тексте языковых средств выразительности (синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор). Читать про себя тексты, адекватно понимать прочитанное. Определять в художественном тексте языковые средства выразительности: синонимы, антонимы, эпитеты, сравнения, метафоры.</p>	<p>Читать вслух тексты, соблюдать орфоэпические и интонационные нормы. Читать выразительно вслух прозаические и стихотворные тексты с соблюдением правильной интонации, темпа речи, пауз, логических ударений, с интонационным выделением главной мысли.</p>

<p>тексте средства языковой выразительности.</p>		
<p><i>Познавательная и духовная (эмоционально оценочная) деятельность.</i> Работа с разными видами текстов и использование разных видов чтения. Общее представление об учебных и художественных текстах. Понимание текстов как источников информации. Заглавие текста, его соотносённость с содержанием, ответы на вопросы по содержанию текста, пересказ текста. Тема. Главная мысль (идея) текста. Деление текста на смысловые части, определение темы каждой части, озаглавливание каждой части. Художественные образы персонажей, характеристика героев (персонажей), их нравственных качеств на основе поступков, высказываний и авторской позиции. Пейзаж, его роль в художественном тексте. Языковые средства выразительности синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора). Эпизоды, их эмоциональная окраска. Установление причинно следственных связей в тексте. Ключевые слова текста.</p>	<p>Определение соответствия содержания текста его заголовку. Понимание информации, содержащейся в текстах. Определение содержания, цели и назначения текста по его названию. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста (подробный, краткий, выборочный). Определение темы, главной мысли (идеи) текста. Деление текста на части, озаглавливание каждой части. Характеристика героев (персонажей), определение их нравственных качеств на основе поступков, высказываний, выявление отношения к ним автора. Определение роли портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявление роли пейзажа в художественном тексте. Сопоставление поступков, высказываний персонажей с авторским текстом. Использование языковых средств выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора) при характеристике героев (персонажей). Выделение в тексте эпизодов, сопоставление их, выявление эмоциональной окраски.</p>	<p>Определять тип и специфику текста, отличия учебных и художественных текстов. Определять соответствие содержания текста его заголовку. Понимать информацию, содержащуюся в текстах. Определять содержание, цель и назначение текста по его названию. Характеризовать героев персонажей), определять их нравственные качества на основе поступков, высказываний, определять авторское отношение к ним. Определять роль портрета, интерьера в характеристике персонажа, выявлять роль пейзажа в художественном тексте. Сопоставлять поступки, высказывания героев (персонажей) с авторским отношением к ним. Использовать языковые средства выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора) при характеристике героев (персонажей). Выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их, выявлять их эмоциональную окраску. Отвечать на вопросы по тексту. Пересказывать текст (подробно, сжато, выборочно), определять его</p>

<p>Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова и с сохранением его основной мысли.</p>	<p>Составление плана текста. Установление причинно следственных связей в тексте. Выделение в тексте ключевых слов, воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли.</p>	<p>тему и главную мысль. Делить текст на части, озаглавливать каждую часть, составлять план текста. Устанавливать причинно следственные связи в тексте. Выделять в тексте ключевые слова, воспроизводить текст с опорой на ключевые слова, с сохранением его основной мысли.</p>
<p><i>Творческая деятельность учащихся</i></p>		
<p>Своя интерпретация прочитанного текста, представление его через выразительное чтение, инсценирование, чтение по ролям, рисунок, музыкальное произведение, танец. Создание собственных устных и письменных высказываний на основе самостоятельно прочитанного или услышанного художественного текста. (изложение, мини сочинение, собственная сказка; перевод слова, словосочетания, предложения с русского языка на ногайский и наоборот). Использование языковых средств выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, метафора). Сочинение собственных сказок с использованием</p>	<p>Выразительное чтение прозаических и поэтических текстов, заучивание наизусть стихотворений, инсценирование фрагментов прозаических текстов, чтение их по ролям. Подбор эпизодов для постановки живых картин, создания рисунка. Создание устных и письменных небольших высказываний на основе прочитанного или услышанного художественного текста высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста с выражением собственного отношения к нему и с использованием языковых средств выразительности (синонимы, антонимы, эпитет, сравнение, метафора).</p>	<p>Читать выразительно прозаические и стихотворные тексты. Заучивать наизусть стихотворения. Инсценировать фрагменты прозаических текстов, читать по ролям. Подбирать эпизоды для постановки живых картин. Создавать иллюстрации к тексту, выражать свое понимание смысла и настроения, прочитанного в рисунке, танце, музыкальном исполнении. Создавать устные и письменные</p>



реалий и фактов родной культуры.	Осуществлять перевод слов, предложений и коротких текстов с русского языка на ногайский и наоборот. Создавать собственные сказки (по аналогии с изученными).	
<i>Литературоведческая пропедевтика</i>		
Словесное искусство. Художественный образ. Тема, главная мысль (идея), сюжет, герой (персонаж), портрет, пейзаж, интерьер. Языковые средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение).	Понимание специфики словесного искусства, художественного образа. Определение сюжета, темы, главной мысли, героев. Характеристика героев. Определение в тексте портрета, пейзажа, интерьера. Выявление языковых средств художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение, звукопись). Различение прозаической и стихотворной речи, умение слышать ритм, видеть рифму. Различение жанров: малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение.	Понимать специфику словесного искусства, художественного образа. Определять сюжет, тему, главную мысль (идею), характеризовать героев (персонажей). Выделять в тексте портрет, пейзаж, интерьер, понимать их роль в тексте. Выявлять языковые средства художественной выразительности (синоним, антоним, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение, звукопись). Различать прозаическую и стихотворную речь, слышать ритм, видеть рифму. Различать жанры: малые жанры фольклора, сказка фольклорная и литературная, басня, рассказ, стихотворение.
<i>Библиографическая культура</i>		
Выбор книги из рекомендованного списка. Нахождение и работа с оглавлением, аннотацией. Определение автора, художника иллюстратора.	Умение выбрать книгу из рекомендованного списка, найти оглавление, аннотацию, определить автора, художника иллюстратора. Соотнесение иллюстрации	Выбирать правильно книгу. Определять автора, художника-иллюстратора. Находить оглавление, аннотацию. Соотносить иллюстрацию с определённым эпизодом

Разнообразные поисковые источники.	с определённым эпизодом содержания. Умение работать с разнообразными поисковыми источниками, справочными материалами.	содержания. Работать с разнообразными поисковыми источниками(каталогами, справочниками, энциклопедиями, электронными ресурсами)
------------------------------------	--	--

#### ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ. НОРМЫ 1-4 КЛАСС

Класс	На конец I полугодия	На конец II полугодия
1 кл.	10-15 слов в минуту	20-25 слов в минуту
2 кл.	25-30 слов	35-40 слов
3 кл.	45-50 слов	55-60 слов
4 кл.	65-70 слов	80-90 слов

В 1 классе оценка не ставится, лишь отмечается ученик «справился» или «не справился». В I полугодии техника чтения может не проводиться.

#### КОЛИЧЕСТВО тематических, творческих, итоговых контрольных работ

Литературное чтение	1 класс	2 класс	3 класс	4класс
Творческие работы*	9	17	17	18
Тематические тесты	3	4	4	4
Срезы техники чтения	1	2	2	2
Годовые и итоговые контрольные работы	1 (интег рирована с граммотой)	1	1	1

Основное содержание по учебному предмету «Тувган тил» («Литературное чтение на ногайском языке»).

## Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Тувган тил»

### («Литературное чтение на ногайском языке»)

#### с учетом рабочей программы воспитания

1-й класс интегрировано с обучением грамоте и чтению (33 часа)

№	Темы уроков с учетом рабочей программы воспитания	Творческие и контрольные работы	Кол-во час	Дата	
				план	Факт
	Подготовительный этап. Развитие речи				
1	Родина. Москва. Родной край. 1 сентября - День знаний. Букварь (Тувган Эл. Москва. Биринши сентябрь-Билим куь- ни. Букварь.)		1	3.09	
2	Детский сад. Воспоминания о лете. В здоровом теле - здоровый дух (Балалар бавын- да. Муьшелер эм тазалык).	Т.р. Составление коротких рассказов-повествований «Как я провел лето»	1	10.09	
3	Семья. Одежда. Посуда. (Аьел. Кийимлер. Казан-аяк).	Т.р. Составление коротких рассказов-монологов-описаний «Мой гардероб», «Посуда»	1	17.09	
4.	Овощи. Фрукты (Бакша оьсимликлери.Емислер).	Т.р. Составление коротких рассказов-описаний «Что растет в огороде?»	1	24.09	
5	Животные. Домашние и дикие животные. Птицы. Домашние и полевые. (Айванлар. Уьй айванлар эм кыр айванлар. Куслар. Уьй куслар эм кыр куслар)	Т.р. Коллективное сочинение сказки «Смелый петух»	1	1.10	
6	Времена года (Иыл шаклары)	Тестирование	1	8.10	
	БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД				

7	Заглавная и строчная буква А, а Заглавная и строчная буква О, о		1	15.10	
8	Заглавная и строчная буква Т, т Заглавная и строчная буква Ш, ш		1	22.10	
9	Заглавная и строчная буква Р, р		1	29.10	
10	Заглавная и строчная буква Л, л		1	12.11	
11	Заглавная и строчная буква С, с		1	19.11	
12	Заглавная и строчная буква М, м		1	26.11	
13	Заглавная и строчная буква Б, б		1	3.12	
14	Заглавная и строчная буква Д, д		1	10.12	
15	Заглавная и строчная буква Ё, ё		1	17.12	
16	Заглавная и строчная буква К, к		1	24.12	
17	Заглавная и строчная буква З, з		1	14.01	
18	Заглавная и строчная буква Г, г		1	21.01	
19	Заглавная и строчная буква Аь, аь Заглавная и строчная буква Оь, оь		1	28.01	
20	Заглавная и строчная буква Я, я		1	4.02	
21	Заглавная и строчная буква П, п		1	11.02	
22	Заглавная и строчная буква В, в		1	25.02	
23	Заглавная и строчная буква У, у		1	4.03	
24	Заглавная и строчная буква Уь, уь		1	11.03	
25	Заглавная и строчная буква Х, х		1	18.03	
26	Заглавная и строчная буква Ю, ю		1	1.04	
27	Письмо слов со слогами юв. Письмо слов со слогами уьв.		1	8.04	
28	Заглавная и строчная буква Нь, нь		1	15.04	
	Послебукварный период				
29	Рассказ «На уроке». С. Аюбова «Хорошие слова» (Хабар «Деристе»).С.	Т.р. Цепочка диалогов-	1	22.04	

	Аюбова «Ийги созлэр»).	рассуждений «Что такое хорошо и что такое плохо»			
30	М. Аvezов «Мама», «Наша бабушка» (М.Аvezов «Ана», «Бизим аьемиз»).	Т.р. Составление монологов- рассказов- описаний «Праздники в нашей семье»	1	29.04	
31	Нам нужен мир («Дослык болсын»).	Т.р. Конкурс рисунков о мире	1	6.05	
32	«Времена года», «Весна», «Дедушка» («Яз-лык», «Карт атай»).	Т.р. Составление рассказов- описаний «Вре- мена года»	1	13.05	
33	Стихотворение «Ленивый мальчик», рассказ «Летние каникулы» («Эриншек», «Язгы тыншаюв»).	Контрольные срезы по технике чтения. Тести- рование. Годовая контрольная работа инте- грирована с граммотой.	1	20.05	

## Модуль «Школьный урок»

№	Изучаемый раздел, тема урока	Календарные сроки	
		План	Факт
10.	День Знаний.	1.09	
11.	Международный день школьных библиотек	25.10	
12.	День народного единства	4.11	
13.	День российской науки	8.02	
14.	Международный день родного языка	21.02	
15.	День славянской письменности и культуры	24.05	
16.	Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими		
17.	Введение в исследовательскую деятельность. Мини-проекты. Участие в научно-исследовательских и проектных конференциях для младших школьников		
18.	Участие младших школьников в предметных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях		

## **Учебно-методическая литература.**

- 1.Букварь. Автор А.Э.Сатырова. КЧР 2008 г.
2. «Булак» (Родник) 2005г

