**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**« Нововладимировская средняя общеобразовательная школа »**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Б. Мантиков.  «29» августа 2020 года |  | Рассмотрено и принято  на педагогическом совете  Протокол № 1  от« 29» августа 2021 года |

**Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для детей 1-4 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**(1 вариант)**

Нормативный срок освоения: 4 года

Возраст учащихся: 7 - 11 лет

**2020-2021 г.**

**Содержание**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** |  |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Пояснительная записка |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной |  |  |
| 2 | отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной |  |  |
|  | общеобразовательной программы |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью |  |  |
| 3 | (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения |  |  |
|  | адаптированной основной общеобразовательной программы |  |  |
|  |  |  |  |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Программа коррекционной работы |  |  |
|  |  |  |  |
| 2 | Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области |  |  |
|  |  |  |  |
| 3 | Программа внеурочной деятельности |  |  |
|  |  |  |  |
| **III** | **Организационный раздел** |  |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Учебный план по реализации адаптированной основной общеобразовательной |  |  |
| программы |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 2 | Календарный учебный график |  |  |
|  |  |  |  |
| 3 | Промежуточная аттестация учащихся |  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |

***I. Целевой раздел***

1. ***Пояснительная записка***

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП ОО обучающихся с умственной отсталостью направлена на обучение и воспитание обучающихся с умственной отсталостью разной степени, коррекцию отклонений в их развитии средствами образования и трудовой подготовки, а также социально-психологическую реабилитацию для последующей интеграции в общество.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (АООП НОО) разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации"
* Приказом
* Приказом Министерства образования РФ от 10 апреля 2002г. №29/2065-н «Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида»

**Общая характеристика АООП**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учетом их особых образовательных потребностей. Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) :

1 этап обучения составляет 4 года.

Цель первого этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Программа содержит три раздела : целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя:

* Пояснительную записку
* Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП
* Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП Содержательный раздел включает в себя:
* Программы учебных предметов, курсов коррекционно - развивающей области
* Программа внеурочной деятельности

Организационный раздел содержит в себе учебный план по реализации АООП, календарный учебный график.

АООП может быть реализована в разных формах: совместно с другими обучающимися, в отдельных классах, индивидуально на дому по решению ВК.

В основу разработки АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

***Дифференцированный подход*** к построению АООП для обучающихся с легкойумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

***Деятельностный*** подход основывается на теоретических положениях

отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого

характера

* + прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности
* поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;
  + существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
  + обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие **принципы:**

— принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

— принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико ориентированных задач;

— принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.)

* понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах

— принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

— принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

— принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений

— принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

4

— принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

— принцип сотрудничества с семьей.

**Цель** реализации АООП образования обучающихся с легкой умственнойотсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

**Задачи:**

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их

личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков;

— проведении спортивных, творческих и др. соревнований

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы. Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС - чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

* международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50) , умеренная (IQ — 5035), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

* структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушеними) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав

инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными

* целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорригировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словеснологического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком- либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированоость, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению всего — представлений об окружающей действительности.

* + школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обусловливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей

* легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

**Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребѐнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования,

содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности

* числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды
  + - раннее получение специальной помощи средствами образования;
    - обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
    - научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания

образования.

* + - доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе

образования

* + - систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
    - обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
    - использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
    - развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
  + специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
  + стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

Специфической особенностью дефекта при умственной отсталости является нарушение высших психических функций − отражения и регуляции поведения и деятельности, что выражается в деформации познавательных процессов, при которой страдают эмоционально-волевая сфера, моторика, личность в целом. Все это приводит к нарушению социальной адаптации умственно отсталых людей в обществе.

* физическом развитии дети отстают от нормально развивающихся сверстников. Это отражается в более низком росте, весе, объеме грудной клетки. У многих из них нарушена осанка, отсутствует пластичность, эмоциональная выразительность движений, которые плохо координированы. Сила, быстрота и выносливость у умственно отсталых детей развиты хуже, чем у нормально развивающихся детей. Умственно отсталым школьникам достаточно сложно удерживать рабочую позу в течение всего урока, они быстро устают. У детей снижена работоспособность на уроке.

Умственно отсталые дети часто поступают в школу с несформированными навыками самообслуживания, что существенно затрудняет их школьную адаптацию.

Важным условием успешной учебной деятельности является внимание. Но у умственно отсталых детей оно характеризуется рядом особенностей: трудностью привлечения, невозможностью длительной активной концентрации, неустойчивостью, быстрой и легкой отвлекаемостью, рассеянностью, низким объемом. На уроке такой ребенок может показаться внимательным учеником, но при этом совершенно не слышать объяснений учителя. Для того чтобы бороться с подобным явлением (псевдовниманием), учителю во время объяснения следует задавать вопросы, выявляющие, следят ли школьники за ходом его мысли, или предлагать повторить только что сказанное.

Восприятие у умственно отсталых детей также имеет определенные особенности. Прежде всего его скорость заметно снижена: для того чтобы узнать предмет, явление, им требуется заметно больше времени, чем нормально развивающимся сверстникам. Эту особенность важно учитывать в учебном процессе: речь учителя должна быть медленной, чтобы учащиеся успевали понимать ее; надо отводить больше времени на рассматривание предметов, картин, иллюстраций.

* умственно отсталых учащихся уменьшен и объем восприятия − одновременного восприятия группы предметов. Подобная узость восприятия затрудняет овладение учениками чтением, работу с многозначными числами и т. д.

Восприятие этих детей недифференцированно: в окружающем пространстве они в состоянии выделить значительно меньше объектов, чем нормально развивающиеся сверстники, воспринимают их глобально, нередко форма предметов видится им упрощенной. Также им легче узнавать простые объекты, которые воспринимаются ими без тонкого анализа частей и свойств, сложные предметы воспринимаются ими упрощенно и узнаются неправильно, как менее сложные. Например, дети не различают зубцов пилы и видят ее «беззубой», ровной.

Значительно нарушено пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, что затрудняет овладение ими такими учебными предметами, как математика, география, история и др.

Большие трудности представляет для них восприятие картин. Они, как правило, не видят связей между персонажами, не понимают причинно-следственных связей, не понимают эмоциональных состояний изображенных персонажей, не видят сюжета, не понимают изображения движения и т. п.

Отмечается, что у умственно отсталых детей страдают как произвольное, так и непроизвольное запоминание, причем нет существенных различий между продуктивностью произвольного и непроизвольного запоминания. Например, известно, что для учащихся с нарушением интеллекта особые трудности представляет заучивание результатов табличного умножения и деления. Повторяя таблицы из урока в урок, из года в год некоторые учащиеся к окончанию школьного обучения все же не знают табличного умножения и деления. Школьники самостоятельно не овладевают приемами осмысленного запоминания, поэтому на учителя ложится задача их формирования. Сохраняемые в памяти представления умственно отсталых детей значительно менее отчетливы и расчленены, чем у их нормально развивающихся сверстников. Очень интенсивно забываются знания о сходных предметах и явлениях, полученные в словесной форме. Образы схожих объектов резко уподобляются друг другу, а порой полностью отождествляются. Таким образом, приобретенные учениками знания упрощаются в их сознании. Школьники испытывают большие трудности при воспроизведении последовательности событий, особенно исторических событий в их хронологической последовательности.

* большинства умственно отсталых детей отмечаются нарушения речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, грамматический строй, звукопроизношение. К началу школьного обучения они имеют скудный словарный запас, который включает в основном существительные и глаголы. Умственно отсталые первоклассники могут не знать названий часто встречающихся им предметов (*будильник,* *перчатки,* *кружка*), особенно частей предметов (*обложка,* *страница,* *рама,* *подлокотник*), в их речи отсутствуют обобщающие слова (*дети,* *посуда,* *фрукты*). Младшие школьники не понимают и не используют в речи приставочные глаголы (например: *ушел,* *пришел,* *перешел,* *вышел*), не употребляют прилагательные (кроме большой – маленький, хороший – плохой и названий основных цветов), затрудняются в понимании и использовании наречий. В речи детей часто встречается неточное употребление слов. Пассивный словарь значительно превышает активный. Нарушения грамматического строя речи у младших школьников проявляются во

фрагментарности, структурной неоформленности предложений, пропусках главных членов предложения. Учащиеся не всегда правильно согласовывают существительные с глаголами

* прилагательными. Характерной ошибкой детей является неумение согласовывать числительные с существительными («пять матрешки»). Учащиеся испытывают трудности в понимании и употреблении предлогов.

Становление связной речи у умственно отсталых детей происходит замедленным темпом и имеет определенные качественные особенности. Они длительное время не могут самостоятельно связно высказываться, им требуется помощь педагога в виде вопросов. Исследования показывают, что наиболее простыми для детей с нарушением интеллекта являются пересказы, хотя в них школьники допускают пропуски важных смысловых частей, привнесения (добавления), обнаруживают непонимание причинно-следственных, временных, пространственных отношений. Рассказы школьников с нарушением интеллектуального развития бессвязны, дети не могут раскрыть сюжет, ограничиваются перечислением элементов ситуации.

Исследования нарушений звукопроизношения (Г.А. Каше, Д.И. Орлова, М.А. Александровская, Р.И. Лалаева и др.) показали, что у младших школьников с нарушением интеллекта они встречаются значительно чаще и характеризуются большим количеством дефектных звуков, чем у их нормально развивающихся сверстников. У учащихся младших классов специальной (коррекционной) школы VIII вида встречаются как искажения звуков, так и замены (ш–с, р–л и др.). Некоторые дети умеют правильно, изолированно произносить звуки, но в речи их искажают. Один и тот же звук дети могут произносить в одних случаях правильно, в других – искажать, заменять. Дефекты звукопроизношения у детей часто сочетаются с нарушениями звуковой структуры слова: младшие школьники пропускают согласные при их стечении («такан» *–* *стакан*), заменяют первый согласный звук («светы» – *цветы*),переставляют звуки соседних слогов(«моносафт» – *космонавт*),пропускают слоги

(«сатар» – *санитар*).

Речь детей монотонная, маловыразительная.

У умственно отсталых школьников нарушено мышление. Основным его недостатком является слабость обобщений. Часто в обобщении используются внешне близкие по временным и пространственным раздражителям признаки – это обобщение по ситуационной близости (стол и стул, колготки и ботинки, чашка и блюдце). Обобщения очень широкие, недостаточно дифференцированные. Эти особенности познавательной деятельности учащихся необходимо учитывать при организации обучения. Чтобы сформировать у них правильные обобщения, следует затормозить все лишние связи, которые «маскируют», затрудняют узнавание общего, и максимально выделить ту систему связей, которая лежит в основе. Особенно затрудняет учеников изменение однажды выделенного принципа обобщения, например, если классификация проводилась с учетом цвета, то учащимся трудно переключиться на другую классификацию – по форме.

Нарушение способности обобщения усугубляется неполноценностью других мыслительных процессов – анализа, синтеза, абстрагирования, сравнения. Дети затрудняются выполнить мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявить составляющие их элементы. Это приводит к нарушению ориентировочной основы деятельности. Так, учащимся трудно выделить элементы, из которых состоит буква, цифра. С другой стороны, у детей с нарушением интеллекта не развито умение «свести отдельные элементы информации в интегрированную целостность, собрать отдельные части структуры в "рабочую модель" с установлением значимости различных связей, что лежит в основе понимания целого» (А.А. Брудный). Несформированность операции абстрагирования выражается у умственно отсталых детей в неумении отделить существенные признаки от несущественных. При сравнении младшие школьники часто соотносят между собой несопоставимые признаки предметов. Например, сравнивая изображения двух детей, одна ученица сказала: «Они не похожи. У этого майка зеленая, а у этого штанишки коричневые. Этот в носках, а этот в туфельках» (В.Г. Петрова, Ж.И. Шиф). В ходе сравнения обнаруживается характерное для этой категории детей «два отличительных признака, а затем «соскальзывают» на более простой вид деятельности – переходят к описанию одного из объектов. При сравнении школьники неправомерно широко отождествляют сходные объекты.

Мышление умственно отсталых детей характеризуется косностью, тугоподвижностью. Школьники не могут перенести свои знания в новые условия. Например, запомнив результаты табличного умножения на уроках математики, ученики затрудняются их использовать на уроках труда.

Школьники с нарушением интеллекта недостаточно критично относятся к результатам своего труда, часто не замечают очевидных ошибок. У них не возникает желания проверить свою работу

* получаемым в процессе деятельности результатам школьники относятся недостаточно критически. Это выражается в том, что результаты не соотносятся ими с требованиями задачи с целью проверки их правильности, а также в том, что они не обращают внимания на содержание и реальную значимость результатов.

Эмоциональная сфера умственно отсталых школьников характеризуется незрелостью и недоразвитием. Эмоции детей недостаточно дифференцированы: переживания примитивны, полюсны (дети испытывают удовольствие или неудовольствие, а дифференцированных, тонких оттенков переживаний почти не наблюдается). Их реакции зачастую неадекватны, непропорциональны воздействиям окружающего мира по своей динамике. У некоторых учащихся наблюдаются чрезмерная сила и инертность переживаний, возникающих по малосущественным поводам, стереотипность и инертность эмоциональных переживаний, у других – чрезмерная легкость, поверхностность переживаний серьезных жизненных событий, быстрые переходы от одного настроения к другому. У детей с преобладанием процесса торможения поведение характеризуется эмоциональной тупостью, малой подвижностью. У детей с преобладанием процесса возбуждения отмечаются чрезмерная выраженность эмоций и длительные эмоциональные реакции, вызываемые малосущественными поводами. Свои эмоциональные проявления учащиеся не контролируют. Дети с нарушением интеллекта затрудняются в понимании эмоций людей, сложные эмоции социально-нравственного характера остаются им недоступны.

Одним из основных компонентов личности, который обеспечивает социальную адаптацию человека в обществе, является самооценка. У умственно отсталых учащихся наблюдается неадекватная самооценка, которая проявляется в неправильной оценке своих возможностей, в неспособности критически оценить свои поступки. У них имеет место как завышенная, так и заниженная самооценка.

У умственно отсталых людей нарушены волевые процессы; они безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели. Непосредственные, импульсивные реакции на внешние впечатления, необдуманные действия и поступки, неумение противостоять воле другого человека, повышенная внушаемость − все это крайне отягощает их поведенческие проявления и усугубляется в связи с возрастными изменениями, связанными с перестройкой организма ребенка, особенно в подростковом периоде. При неблагоприятных условиях жизни у них легко возникают трудности в поведении, в установлении нравственно приемлемых отношений с окружающими.

Особые **образовательные потребности** детей с нарушением интеллектуального развития обусловлены особенностями психофизического развития.

В обучении детей с нарушением интеллектуального развития наиболее важным является обеспечение *доступности содержания учебного материала*. Содержание обучения должно быть адаптировано с учетом возможностей этих учащихся. Так, значительно снижаются объем и глубина изучаемого материала, увеличивается количество времени, необходимого для усвоения темы (раздела), замедляются темпы обучения. Школьникам с нарушением интеллекта дается значительно менее широкая система знаний и умений, чем нормально развивающимся сверстникам, ряд понятий не изучаются. Вместе с тем формируемые у учащихся с нарушением интеллекта знания, умения и навыки должны быть вполне достаточны для того, чтобы подготовить их к самостоятельной жизни в обществе и овладению профессией.

* обучении детей рассматриваемой категории используются *специфические методы и* *приемы*,облегчающие усвоение учебного материала.Например,сложные понятияизучаются путем расчленения на составляющие и изучения каждой составляющей в отдельности – метод маленьких порций. Сложные действия разбиваются на отдельные операции, и обучение проводится пооперационно. Широко используется предметно-практическая деятельность, в ходе выполнения которой учащимися могут быть усвоены элементарные абстрактные понятия.

Для того, чтобы сформировать, уточнить и расширить круг представлений и подготовить школьников к восприятию учебного материала перед изучением систематического курса ряда учебных дисциплин (математика, русский язык и другие) необходимо выделять *пропедевтический (подготовительный) период*.В этот период осуществляется развитие уучащихся всех психофизических функций.

Одной из важных задач учителя является формирование *системы* доступных знаний, умений и навыков. Лишь в некоторых случаях может отсутствовать строгая систематизация в изложении учебного материала. Так, известно, что изучение исторических событий вызывает большие трудности у учащихся, поэтому учебный материал по истории может быть представлен как яркие рассказы из прошлого. Разобщенное изучение школьных дисциплин не может обеспечить формирование в сознании школьников с нарушением интеллекта целостной картины мира. Для того, чтобы преодолеть такую разобщенность, необходимо предусмотреть внутрипредметные и межпредметные связи.

Дети с нарушением интеллекта нуждаются в *постоянном контроле и конкретной помощи со* *стороны учителя*,в дополнительных объяснениях и показе способов и приемов работы,вбольшом количестве тренировочных упражнений во время усвоения нового материала.

Важное значение имеет привитие *интереса к учению,* *выработка положительной* *мотивации.* На момент поступления в школу у большинства детей с нарушением интеллектапреобладают атрибутивные интересы, поэтому одной из важных задач учителя является развитие познавательных интересов.

Необходимо целенаправленное обучение школьников *приемам учебной деятельности*.

К особым образовательным потребностям детей с нарушением интеллекта относится *необходимость коррекции и развития психических процессов, речи, мелкой и крупной моторики.* Для всех детей с нарушением интеллекта необходимо *целенаправленное повышение уровня общего и речевого развития* путем формирования элементарныхпредставлений об окружающем мире, расширения кругозора, обогащения устной речи, обучения последовательно излагать свои мысли и т.д.

Необходимо *формирование знаний и умений,* *способствующих социальной адаптации*:

умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи, навыков обеспечения безопасности жизни; умений готовить пищу, соблюдать личную гигиену, планировать бюджет семьи; навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в ближайшем окружении и т.п. Дети с нарушением интеллекта должны усвоить морально-этические нормы поведения, овладеть навыками общения с другими людьми.

К особым образовательным потребностям школьников с нарушением интеллекта относится *трудовая и профессиональная подготовка.* Трудовое обучение рассматривается как мощноесредство коррекции имеющихся у детей с нарушением интеллекта нарушений. Оно является основой нравственного воспитания этой категории детей, а также важным средством их социальной адаптации. У учащихся 1-4 классов формируется общая готовность к труду.

Необходимо создание *психологически комфортной для школьников с нарушением* *интеллекта среды*:атмосфера принятия в классе,ситуация успеха на уроках или во внеклассной деятельности. Важно продумывать оптимальную организацию труда учащихся во избежание их переутомленисоскальзывание»

1. **Планируемые результаты**

**освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью**

**АООП**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, предполагает достижение ими *предметных* *результатов.*

*Предметные результаты* освоения АООП НОО включают освоенныеобучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения (IV класс):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметная** | **Минимальный уровень** | | | | | | | | | | | | | |  | | **Достаточный уровень** | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  | | |
| **область** |  |  |  | | | |  | | | |  | | | |  | |  | | |  | | | |  | |  | | | |  | | | | |  | | |
| Русский | различение гласных и согласных | | | | | | | | | | | | | | | | различение | | | | | | | звуков | | | | | | и | | | | | букв; | | |
| язык | звуков | | и | | | | букв; | | | | ударных | | | | и | | характеристика гласных и согласных | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | безударных | | | | | | согласных звуков; | | | | | | | | | | звуков с опорой на образец и опорную | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | оппозиционных согласных | | | | | | | | | | | | | | по | | схему; списывание рукописного и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | звонкости-глухости, твердости- | | | | | | | | | | | | | | | | печатного текста целыми словами с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | мягкости; | | | | | |  | | | |  | | | |  | | орфографическим | | | | | | | | | проговариванием; | | | | | | | | | | | |
|  | деление слов на слоги для | | | | | | | | | | | | | | | | запись | | | под | | | |  | | диктовку | | | | | | | | | текста, | | |
|  | переноса; списывание по слогам | | | | | | | | | | | | | | | | включающего | | | | | | | слова | | | | | | с изученными | | | | | | | |
|  | и целыми словами с рукописного | | | | | | | | | | | | | | | | орфограммами | | | | | | |  | | (30-35 | | | | | | | | | слов); | | |
|  | и | печатного | | | | | | | | | текста | | | | с | | дифференциация | | | | | | | | | и | | | | подбор | | | | | слов | | |
|  | орфографическим | | | | | | | | | |  | | | |  | | различных категорий по вопросу и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | проговариванием; | | | | | | | | | |  | | | |  | | грамматическому значению (название | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | запись под диктовку слов и | | | | | | | | | | | | | | | | предметов, действий и признаков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | коротких | |  | | | | предложений | | | | | | | | (2-4 | | предметов); | | | | | | |  | | составление | | | | | | | | | и | | |
|  | слова) |  |  | | | | с | | | | изученными | | | | | | распространение | | | | | | | | |  | | | | предложений, | | | | | | | |
|  | орфограммами; | | | | | | | | | | обозначение | | | | | | установление связи между словами с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | мягкости и твердости согласных | | | | | | | | | | | | | | | | помощью учителя, постановка знаков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | звуков | | на | | | | письме гласными | | | | | | | | | | препинания в | | | | | | | конце | | | | | | предложения | | | | | | | |
|  | буквами и буквой Ь (после | | | | | | | | | | | | | | | | (точка, | |  | | вопросительный | | | | | | | | | | | | | | |  | и |
|  | предварительной | | | | | | | | | | | отработки); | | | | | восклицательный | | | | | | | | | | | знак); | | | | | | деление | | | |
|  | дифференциация и подбор слов, | | | | | | | | | | | | | | | | текста на предложения; выделение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | обозначающих | | | | | | | |  | | | предметы, | | | | | темы текста (о чѐм идет речь), выбор | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | действия, признаки; | | | | | | | | | | |  | |  | |  | одного заголовка из нескольких, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | составление | | | | | | | | предложений, | | | | | | | | подходящего | | | | | | | |  | | | по | | | |  | | смыслу; | | | |
|  | восстановление | | | | | | | | | | | в | | них | | | самостоятельная | | | | | | | |  | | | запись | | | | | |  | |  | 3-4 |
|  | нарушенного | | | | | | | | порядка | | | | | слов | | с | предложений из составленного текста | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ориентацией | | | | | | | | на | | |  | | серию | | | после его анализа. | | | | | | | | | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | сюжетных картинок; | | | | | | | | | | | выделение | | | | |  | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | из текста | | | | | | | | предложений | | | | | | | на |  | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | заданную тему; | | | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | участие | | | | в обсуждении | | | | | | | | | темы | | |  | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | текста и выбора заголовка к нему. | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
| Чтение | осознанное и правильное чтение | | | | | | | | | | | | | | | | чтение текста после предварительного | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | текст вслух по слогам и целыми | | | | | | | | | | | | | | | | анализа | |  | | вслух | | | | целыми | | | | | | | | | словами | | | |
|  | словами; | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | (сложные по семантике и структуре | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | пересказ | | | |  | | | | содержания | | | | | | | | слова — по слогам) с соблюдением | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | прочитанного | | | | | | | | текста | | | | |  | | по | пауз, с соответствующим тоном голоса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | вопросам; | | | |  | | | | участие | | | | |  | | в | и темпом речи; | | | | | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | коллективной | | | | | | | | работе | | | по | | оценке | | | ответы на вопросы учителя по | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | поступков героев и событий; | | | | | | | | | | | | | | | | прочитанному | | | | | | | | тексту; | | | | | | | определение | | | | | |
|  | выразительное чтение наизусть 5- | | | | | | | | | | | | | | | | основной | | | | мысли | | | | | | | текста | | | | | | после | | | |
|  | 7 коротких стихотворений. | | | | | | | | | | | | | | |  | предварительного его анализа; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | чтение текста молча с выполнением | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | заданий учителя; определение главных | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | действующих | | | | | | | | лиц | | | произведения; | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | элементарная оценка их поступков; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | чтение | | диалогов | | | | | | | | | по | | | | ролям | | | |  | с |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | использованием | | | | | | | | некоторых | | | | | | | | | средств | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | устной | |  | | выразительности | | | | | | | | | | | | | (после | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | предварительного | | | | | | | | разбора); | | | | | | | | | пересказ | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | текста по частям с опорой на вопросы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | учителя, | |  | | картинный | | | | | | | | | | | план | | | | или | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | иллюстрацию; | | | | | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | выразительное чтение наизусть 78 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | стихотворений. | | | | | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
| Развитие | формулировка просьб и желаний | | | | | | | | | | | | | | | | понимание | | | | содержания небольших | | | | | | | | | | | | | | |  | по |
| речи | с использованием этикетных слов | | | | | | | | | | | | | | | | объему | |  | | сказок, | | | | | | | рассказов | | | | | | | |  | и |
|  | и выражений; | | | | | | | |  | | |  | |  | |  | стихотворений; ответы на вопросы; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | участие в ролевых играх в | | | | | | | | | | | | | | | | понимание содержания детских радио- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | соответствии | | | | | | | | с | | | речевыми | | | | | и телепередач, ответы на вопросы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | возможностями; | | | | | | | | | | |  | |  | |  | учителя; выбор правильных средств | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | восприятие на слух сказок и | | | | | | | | | | | | | | | | интонации с опорой на образец речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | рассказов; ответы на вопросы | | | | | | | | | | | | | | | | учителя и анализ речевой ситуации; | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  | учителя по их содержанию с | | | | | | | | | | | | | | | | активное участие в диалогах по темам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | опорой | | | | на | | | | иллюстративный | | | | | | | | речевых ситуаций; высказывание своих | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | материал; | | | |  | | | | выразительное | | | | | | | | просьб и желаний; выполнение речевых | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | произнесение | | | | | | | | чистоговорок, | | | | | | | | действий(приветствия,прощания, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | коротких стихотворений с опорой | | | | | | | | | | | | | | | | извиненияит.п.),используя | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | на образец чтения учителя; | | | | | | | | | | | | | | |  | соответствующие | | | | | | | | этикетные | | | | | | | | | слова | | | и |
|  | участие в беседах на темы, | | | | | | | | | | | | | | | | выражения; | | | | | | | |  | | |  | | | |  | |  | |  |  |
|  | близкие | | | |  | | | |  | | |  | |  | |  | участие | | в | | коллективном | | | | | | | | | | | составлении | | | | | |
|  | личному опыту ребенка; | | | | | | | | | | | | | |  | | рассказа или сказки по темам речевых | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ответы на вопросы учителя по | | | | | | | | | | | | | | | | ситуаций; составление рассказов с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | содержанию | | | | | | | прослушанных | | | | | | | | | опорой на картинный или картинно- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | и/или просмотренных радио- и | | | | | | | | | | | | | | | | символический план. | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  |
|  | телепередач | | | | | | |  | |  | | |  | |  | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
| Математика | знание числового ряда 1—100 в | | | | | | | | | | | | | | | | знание числового ряда 1 —100 в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | прямом | | | порядке; | | | | | | откладывание | | | | | | | прямом и обратном порядке; счет, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | любых чисел в пределах 100, с | | | | | | | | | | | | | | | | присчитыванием, | | | | | | | | | | отсчитыванием | | | | | | | | | | по |
|  | использованием | | | | | | | | |  | | | счетного | | | | единице | | | | | и | равными | | | | | | | | числовыми | | | | | | |
|  | материала; | | | | |  | | знание | | | | | названий | | | | группами в пределах 100; | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  |
|  | компонентов | | | | | | |  | | сложения, | | | | | | | откладывание любых чисел в пределах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | вычитания, умножения, деления; | | | | | | | | | | | | | | | | 100 | с | | | | использованием | | | | | | | | | | | счетного | | | | |
|  | понимание | | | | |  | |  | |  | | | смысла | | | | материала; | | | | |  | знание | | | | | | | |  | | названия | | | | |
|  | арифметических | | | | | | | | |  | | | действий | | | | компонентов сложения, вычитания, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | сложения | | | | |  | | и | | вычитания, | | | | | | | умножения, деления; | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |  |
|  | умножения и деления (на равные | | | | | | | | | | | | | | | | понимание | | | | |  | смысла | | | | | | арифметических | | | | | | | | |
|  | части). | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | действий сложения и вычитания, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | знание | | | таблицы | | | | | | умножения | | | | | | | умножения и деления (на равные части | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | однозначных | | | | | | | чисел | | | | | до | | 5; | | и по содержанию); различение двух | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | понимание | | | | |  | | связи | | | | | таблиц | | | | видов деления на уровне практических | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | умножения | | | | |  | | и | |  | | | деления, | | | | действий; знание способов чтения и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | пользование | | | | | | |  | | таблицами | | | | | | | записи каждого вида деления; знание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | умножения | | | | | на печатной основе | | | | | | | | | | | таблицы умножения всех однозначных | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | для нахождения произведения и | | | | | | | | | | | | | | | | чисел и числа 10; правила умножения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | частного; | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | | чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | знание | | | порядка | | | | | | действий | | | | | в | | деления на 1, на 10; | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | примерах в два арифметических | | | | | | | | | | | | | | | | понимание связи таблиц умножения и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | действия; | | | | |  | |  | |  | | |  | |  | | деления, | | | | | пользование | | | | | | | | |  | | таблицами | | | | |
|  | знание | | |  | |  | | и | | применение | | | | | | | умножения на печатной основе для | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | переместительного | | | | | | | | |  | | | свойства | | | | нахождения произведения и частного; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | сложения | | | | |  | | и | | умножения; | | | | | | | знание порядка действий в примерах в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | выполнение | | | | | | | устных | | | | | | | и | | два арифметических действия; | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | письменных действий сложения и | | | | | | | | | | | | | | | | знание |  | | | |  | и | | | |  | |  | | применение | | | | | | |
|  | вычитания чисел в пределах 100; | | | | | | | | | | | | | | | | переместительного | | | | | | | | | | свойство | | | | | | сложения | | | | |
|  | знание единиц измерения (меры) | | | | | | | | | | | | | | | | и умножения; выполнение устных и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | стоимости, | | | | |  | | длины, | | | | | массы, | | | | письменных | | | | | | действий | | | | | | | | сложения | | | | | | и |
|  | времени и их соотношения; | | | | | | | | | | | | | |  | | вычитания чисел в пределах 100; знание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | различение | | | | | чисел, | | | | полученных | | | | | | | единиц (мер) измерения стоимости, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | при счете и измерении, запись | | | | | | | | | | | | | | | | длины,массы,временииих | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | числа, | | |  | | полученного | | | | | | |  | | при | | соотношения; | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | измерении двумя мерами; | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | пользование | | | | | | | календарем | | | | | | | для | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | установления порядка месяцев в | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | году,количествасутокв | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | месяцах; | | | | | определение | | | | | | | времени | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | по часам (одним способом); | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | решение, | | | | |  | |  | | составление, | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | иллюстрирование | | | | | | | | | изученных | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | простых арифметических задач; | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | решение | | | | |  | |  | | составных | | | | | | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | арифметических задач в два | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  | | | |  |  | | | |  | |  | |  | |  | | | |  |
|  | действия (с помощью учителя); | | | | | | | | | | | | | | | | различение чисел, полученных при | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | различение | | | | |  | |  | | замкнутых, | | | | | | | счете | и | | | | измерении, | | | | | | | запись чисел, | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | незамкнутых | |  | кривых, | | | ломаных | | полученных | | при | | измерении | | | | двумя | |
|  | линий; | вычисление | | | | | длины | | мерами (с полным набором знаков в | | | | | | | | | |
|  | ломаной; узнавание, называние, | | | | | | | | мелких мерах); знание порядка месяцев | | | | | | | | | |
|  | моделирование | | | |  | взаимного | | | в году, номеров месяцев от начала года; | | | | | | | | | |
|  | положения двух прямых, кривых | | | | | | | | умение пользоваться | | | | | календарем для | | | | |
|  | линий, фигур; нахождение точки | | | | | | | | установления порядка месяцев в году; | | | | | | | | | |
|  | пересечения | | без | | вычерчивания; | | | | знание количества суток в месяцах; | | | | | | | | |  |
|  | знание | названий | | | | элементов | | | определение времени по часам тремя | | | | | | | | | |
|  | четырехугольников; | | | | |  |  |  | способами с точностью до 1 мин; | | | | | | | | |  |
|  | вычерчивание | |  | прямоугольника | | | | | решение, |  |  |  |  |  | составление, | | | |
|  | (квадрата) |  |  | с |  |  | помощью | | иллюстрирование | | | | всех | |  | изученных | | |
|  | чертежного | |  | треугольника | | | | на | простых арифметических задач; краткая | | | | | | | | | |
|  | нелинованной | |  |  | бумаге | | | (с | запись, моделирование содержания, | | | | | | | | | |
|  | помощью | учителя); | | | | различение | | | решение | составных | | | | арифметических | | | | |
|  | окружности | |  |  | и |  | круга, | | задач в два действия; | | | | |  |  |  |  |  |
|  | вычерчивание | |  |  |  | окружности | | | различение | | замкнутых, | | | | незамкнутых | | | |
|  | разных радиусов. | | | |  |  |  |  | кривых, ломаных линий; вычисление | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | длины ломаной; | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | узнавание, называние, вычерчивание, | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | моделирование | | | взаимного | | | | положения | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | двух прямых и кривых линий, | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | многоугольников, | | | |  |  | окружностей; | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нахождение точки пересечения; знание | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | названий |  |  |  |  |  |  | элементов | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | четырехугольников, | | | | |  | вычерчивание | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | прямоугольника (квадрата) с помощью | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | чертежного | |  | треугольника | | | | |  | на |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нелинованной бумаге; | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | вычерчивание | | | окружности | | | | | разных | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | радиусов, различение окружности и | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | круга. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП**

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

* ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
* позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

**Оценка сформированности предметных результатов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные | Наличие знаний | и | Способность | | применять | | Способность |
| области | умений |  | знания | и | умения | в | применять знания и |
|  |  |  | практической | | деятельности | | умения в практической |
|  |  |  | (под руководством учителя) | | |  | деятельности |
|  |  |  |  |  |  |  | (самостоятельно) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка предметных результатов осуществляется со второго полугодия 2 класса. Обучающиеся с лѐгкой умственной отсталостью подлежат промежуточной аттестации, которая проводится в соответствии с планом - графиком. Отметки за контрольные работы учитываются при выставлении итоговых отметок за четверть, год.

Оценка достижения предметных результатов базируется на:

-принципах индивидуального подхода

-принцип дифференцированного подхода.

Балльная оценка свидетельствует о качестве усвоенных знаний и ***ориентирована на*** ***следующие критерии***:

1. соответствие / несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике (полнота и надежность знаний).
2. «верно» / «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

3.Прочность усвоения знаний (удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

-по способу предъявления (устные, письменные, практические);

-по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам. В школе используется 5-бальная система отметок;

- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимися (информация об элементах и уровнях проверяемого знания, понимания, применения, систематизации); - устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудачи и рекомендации

**2.Содержательный раздел**

1. **Программа коррекционной работы**

**Пояснительная записка**

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с УО

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с УО и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП в целом.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся с УО, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
* создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с УО;
* осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с УО с учетом их особых образовательных потребностей;
* оказание помощи в освоении обучающимися с УО АООП НОО;
* возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с УО; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ.

Программа обеспечивает:

— выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении ими АООП и их дальнейшую интеграцию;

— реализацию комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); —создание специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые

образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

— дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

**Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с УО при получении начального общего образования**

Цель: создание комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного АООП на основе компенсации первичных

нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка. Задачи:

* определение особых образовательных потребностей обучающихся с УО;
* повышение возможностей обучающихся с УО в освоении АООП и интегрировании в образовательный процесс;
* своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
* создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся с УО консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.
* определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении АООП;
* определение оптимальных специальных условий для получения с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
* разработку и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, индивидуальных учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
* реализацию комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
* обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
* осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

**Программа коррекционной работы определяет следующие принципы:**

1. Соблюдение интересов ребѐнка - определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребѐнка с максимальной пользой и в интересах ребѐнка.

1. Системность - обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
2. Вариативность - предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
3. Рекомендательный характер оказания помощи - обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с

ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы).

**Направление и содержание программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося сУО. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с УО в освоении АООП, коррекция

недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Направления и содержание программы коррекционной работы осуществляются в урочное

* внеурочное время. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные **направления**, отражающие еѐ основное содержание:

–диагностическая работа, обеспечивающая проведение комплексного обследования

обучающихся с УО и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого­медико­педагогической помощи;

– коррекционно­развивающая работа, обеспечивающая своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом развитии обучающихся сУО;

– консультативная работа, обеспечивающая непрерывность специального сопровождения обучающихся с УО и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого­педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации;

– информационно­просветительская работа, направленная на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с УО, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционная работа включает систематическое психолого - педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности, разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого – педагогического сопровождения каждого обучающегося с УО на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития, выявления трудностей в овладении содержанием начального общего образования, особенностей личностного развития, межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие зрительно-моторной координации; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учѐбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных**

**направлений работы, способствующих освоению обучающимися с ОВЗ АООП** Характеристика содержания направлений коррекционной работы. **Диагностическая работа** включает в себя следующее:

* + выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении АООП
  + проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
  + определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
  + изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
  + изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания

ребенка

* изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
* мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программы начального общего образования для обучающихся с ЗПР.

**Диагностический инструментарий**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Сфера изучения** | | **Методика** | |  | | | **Назначение** | | | |  |  | |
| 1. | Интеллектуальные | | Тест «Предметные | | Общие способности: невербальный | | | | | | |  |  | |
|  | особенности | | картинки» |  | интеллект | | |  | | | |  |  | |
| 2. |  | |  |  | Общие особенности интеллекта, | | | | | | |  |  | |
|  |  | |  |  | контроль руки и глаза, умение | | | | | | |  |  | |
|  | Готовность к | | Комплекс методик | | действовать по инструкции, способность | | | | | | | |  | |
|  | школе | | к математическим операциям, навыки | | | | | | |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  | чтения, письма и счета, общая школьная | | | | | | |  |  | |
|  |  | |  |  | зрелость. | | |  | | | |  |  | |
| 3. |  | | 4 лишний |  | Способности к обобщению и | | | | | | |  |  | |
|  |  | |  | абстрагированию, умения выделять | | | | | | |  |  | |
|  |  | | Классификации | |  |  | |
|  |  | | существенные признаки | | | | | | |  |  | |
|  |  | | Сравнение |  |  |  | |
|  |  | |  | Определение понимания логических | | | | | | |  |  | |
|  |  | | предметов |  |  |  | |
|  | Мышление | |  | связей и отношений между понятиями | | | | | | |  |  | |
|  | Пословицы и | |  |  | |
|  |  | | Особенности памяти (оперативно | | | | | | |  |  | |
|  |  | | поговорки, |  |  |  | |
|  |  | |  | логическая память) | | | | | | |  |  | |
|  |  | | Простые и сложные | |  |  | |
|  |  | | Анализ отношений понятий | | | | | | |  |  | |
|  |  | | аналогии |  |  |  | |
|  |  | |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | |  | |  | | | | | | |  |  | |
| 4. |  | | Тесты Лурии | | Механическая слуховая память, | | | | | | |  |  | |
|  | Память | | Запомни картинки | | опосредованная память, объем, | | | | | | |  |  | |
|  | Текст |  | ассоциативная память, оперативная | | | | | | |  |  | |
|  |  | |  |  |  | |
|  |  | | значки |  | память, смысловая память | | | | | | |  |  | |
| 5. |  | | Корректурная проба, | | Скорость | | | переработки информации | | | | и |  | |
|  |  | | таблицы | Шульте, |  | |
|  | Внимание | | внимания. | | | Концентрация | | | | и |  | |
|  | Нелепицы |  |  | |
|  |  | |  | работоспособность | | | | | | |  |  | |
|  |  | |  |  |  |  | |
|  |  | |  |  |  | | |  | | | |  |  | |
| 6. | Личностные | |  |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  | особенности | |  |  |  | | |  | | | |  |  | |
| 7. |  | | Изучение общей | |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | самооценки с | |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | помощью |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  | Самооценка | | процедуры |  | Уровень самооценки | | | | | | |  |  | |
|  |  | | тестирования | |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | (опросник |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | Казанцевой Г.Н.) | |  | | |  | | | |  |  | |
| 8. |  | | Шкала личностной | | Самооценочная, межличностная, общая, | | | | | | |  |  | |
|  | Тревожность | | тревожности | |  |  | |
|  | школьная тревожность | | | | | | |  |  | |
|  |  | | (А. М. Прихожан) | |  |  | |
|  |  | |  | | |  | | | |  |  | |
| 9. | Агрессия | | Рисуночный |  |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | проективный тест | | Формы проявления агрессивного | | | | | | |  |  | |
|  |  | | «Несуществующее | | поведения | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | животное» |  |  | | |  | | | |  |  | |
| 10. | Мотивация | | Методика «Учебная | |  | | |  | | | |  |  | |
|  |  | | мотивация» |  | Уровень мотивации | | | | | | |  |  | |
|  |  | | (Овчарова) |  |  | | |  | | | |  |  | |
| 11. |  | | Социально - когнетивный компонент | | | | | | | | |  |  | |
| 12. |  | | Удовлетворенность | | Удовлетворенность учащегося школьной | | | | | | | |  | |
|  |  | |  |  | | |  | |  |  |
|  | Удовлетворенность | учащегося | | | | жизнью | | | | | | | |
|  | учащегося | школьной жизнью | | | |  | | | | | | | |
|  |  | Климова | | | |  | | | | | | | |
|  |  |  | | | |  | | | | | | | |
| 13. |  | Удовлетворенность | | | | Удовлетворенность родителей работой | | | | | | | |
|  | Удовлетворенность | родителей работой | | | |
|  | школы Климова | | | | | | | |
|  | родителей | школы Климова | | | |
|  |  | | | | | | | |
|  |  |  | | | |  | | | | | | | |

по устранению пробелов в обученности по предметам.

**Коррекционно-развивающая работа** включает в себя следующее:

* разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
* организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
* развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
* формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
* развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
* развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
* совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
* социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа** включает в себя следующее:

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
* консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительская работа** включает в себя следующее:

* информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ

**Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению учащимися с особыми образовательными потребностями АООП.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Содержание деятельности** | | | | |  |  |  | **Формы и методы** | | **Ответственные** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **работы** | |  |
|  |  |  |  |  | **Направление работы** | | | | |  |  |  |
|  | **Диагностическое** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - выявление особых образовательных потребностей | | | | | | | | |  | - Изучение |  | Классный |
| учащихся с ограниченными возможностями здоровья; | | | | | | | |  |  | документации | | руководитель |
| - определение уровня актуального и зоны ближайшего | | | | | | | | |  | (карта | развития | Педагог- |
| развития учащегося с ограниченными возможностями | | | | | | | | |  | ребенка и т.д.) | | психолог |
| здоровья, выявление его резервных возможностей | | | | | | | |  |  | - Беседа |  | Зам. |
| - | изучение | | развития | | эмоционально-волевой, | | | |  | - Наблюдение | | директора по |
| познавательной, речевой сфер и личностных особенностей | | | | | | | | |  | - Тестирование | | УВР |
| учащихся; | |  |  |  |  |  |  |  |  | -Мониторинг | | Педагог- |
| - изучение социальной ситуации развития и условий | | | | | | | | |  | динамики развития | | предметник |
| семейного воспитания ребѐнка; | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - изучение адаптивных возможностей и уровня | | | | | | | | |  |  |  |  |
| социализации ребѐнка с ограниченными возможностями | | | | | | | | |  |  |  |  |
| здоровья; | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - мониторинг динамики развития, успешности освоения | | | | | | | | |  |  |  |  |
| АООП | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Коррекционно-развивающее** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - | реализация | | комплексного | | |  | индивидуально | |  | - Индивидуальные | | Педагог- |
| ориентированного социально-психолого-педагогического и | | | | | | | | |  | и в малых группах | | предметник |
| медицинского сопровождения в условиях образовательного | | | | | | | | |  | коррекционно- | | Педагог- |
| процесса с учѐтом особенностей психофизического | | | | | | | | |  | развивающие | | психолог |
| развития; | |  |  |  |  |  |  |  |  | занятия | с | Классный |
| - выбороптимальныхдляразвитияребѐнкас | | | | | | | | |  | учащимися с ОВЗ. | | руководитель |
| ограниченными возможностями здоровья коррекционных | | | | | | | | |  | -Индивидуальные | |  |
| программ/методик, методов и приѐмов обучения в | | | | | | | | |  | беседы |  |  |
| соответствии | | с | его | особыми | | образовательными | | |  | - Консультации | |  |
| потребностями; | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - организация и проведение индивидуальных и групповых | | | | | | | | |  |  |  |  |
| коррекционно-развивающих занятий, необходимых для | | | | | | | | |  |  |  |  |
| преодоления нарушений развития и трудностей обучения; | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| - коррекция и развитие высших психических функций, | | | | | | | | |  |  |  |  |
| эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер; | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| - развитие | | универсальных | | | учебных | | действий | в |  |  |  |  |
| соответствии с требованиями начального общего | | | | | | | | |  |  |  |  |
| образования; | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - развитие и укрепление зрелых личностных установок, | | | | | | | | |  |  |  |  |
| формирование | | | адекватных | | форм | | утверждения | |  |  |  |  |
| самостоятельности, личностной автономии; | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| - формирование способов регуляции поведения и | | | | | | | | |  |  |  |  |
| эмоциональных состояний; | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| - развитие форм и навыков личностного общения в группе | | | | | | | | |  |  |  |  |
| сверстников, коммуникативной компетенции; | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| - развитие компетенций, | | | | необходимых | | для продолжения | | |  |  |  |  |

образования и профессионального самоопределения;

- формирование навыков получения и использования

информации (на основе ИКТ), способствующих

повышению социальных компетенций и адаптации в

реальных жизненных условиях;

- социальная защита ребѐнка в случаях неблагоприятных

условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативное**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| -консультирование специалистами педагогов по выбору | - Консультации | Специалисты |
| индивидуально ориентированных методов и приѐмов | специалистов | ПМПк |
| работы с учащимися с ограниченными возможностями | - Беседы | Классный |
| здоровья; | - Консилиум | руководитель |
| - консультирование семьи в вопросах выбора стратегии |  | Педагог- |
| воспитания и приѐмов коррекционного обучения ребѐнка с |  | психолог |
| ограниченными возможностями здоровья; |  |  |

* консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору учащимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с

профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительское**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - | информационная | | поддержка | | образовательной | | - Лекции | Зам. |
| деятельности учащихся с ОВЗ, их родителей (законных | | | | | | | - Беседы | директора |
| представителей), педагогических работников; | | | | | |  | -Печатные | Педагог- |
| - проведение лекции, бесед, оформление информационных | | | | | | | материалы | психолог |
| стендов,печатныхматериалов,направленныхна | | | | | | | -Информационные | Классный |
| разъяснение участникам образовательного процесса - | | | | | | | стенды | руководитель |
| учащимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в | | | | | | |  |  |
| развитии), их родителям (законным представителям), | | | | | | |  |  |
| педагогическим работникам вопросов, связанных с | | | | | | |  |  |
| особенностями | | образовательного | | | процесса | и |  |  |
| сопровождения | | учащихся | | с | ограниченными | |  |  |
| возможностями здоровья; | | |  |  |  |  |  |  |

* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Повышение психолого-педагогической компетентности родителей.**

**Цель:** повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей сОВЗ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление | | Содержание работы | | тветственный |
| Консультирование | | Ознакомление с психолого-педагогическими, | | Педагог- |
|  | | физиологическими и возрастными особенностями | | психолог |
|  | | учащихся, педагогическая и психологическая | |  |
|  | | помощь в преодолении трудностей в процессе | |  |
|  | | воспитания | |  |
| Родительские | | Беседы по профилактике школьной дезадаптации, | | Педагог- |
| собрания | | кризисам возрастного развития, по возрастным | | психолог, |
|  | | особенностям детей, профилактике девиантного и | | педагоги |
|  | аддиктивного поведения и проблем школьного | |  | | |
|  | обучения. | |  | | |
| Анкетирование | Опрос родителей по вопросам обучения и | | Психолог, | | |
|  | воспитания | | педагоги | | |

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения АООП**

Исходным положением для формирования теории и практики комплексного сопровождения стал системный подход. Ведущей идеей сопровождения является понимание специалистами необходимости самостоятельности ребенка в решении проблем его развития. В рамках этой идеологии могут быть выделены:

- систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и

динамики его психического развития в процессе школьного обучения;

- создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их

успешного обучения;

- создание специальных психолого-педагогических и медико-социальных условий для

оказания помощи семьям и детям с особыми образовательными потребностями

Психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка учащихся с ограниченными

возможностями здоровья осуществляется педагогом-психологом, администрацией

школы и педагогическими работниками.

Администрация школы:

- разработка общей стратегии и обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ

- определение направлений и ожидаемых результатов реализации программы

- проведение внутренней экспертизы программы, корректировка программы

- проведение консилиумов с участием привлеченных специалистов

- проведение мониторингов развития и успеваемости обучающихся с ОВЗ

Педагог-психолог

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Направления деятельности** | **Сроки** |
|  | Диагностическое |  |
| 1 | Разработка критериев и показателей для проведения мониторинга | В |
|  | развития и успеваемости обучающихся с ОВЗ | течение |
|  |  | года |
| 2 | Ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин | По плану |
|  | трудностей адаптации |  |
| 3 | Системный разносторонний контроль уровня и динамики развития | В |
|  | УУД. | течение |
|  |  | года |
|  | Коррекционное |  |
| 1 | Разработка и реализация индивидуальной программы | В |
|  | сопровождения. Выбор оптимальных для развития ребѐнка с | течение |
|  | ограниченными возможностями здоровья коррекционных | года |
|  | программ/методик, методов и приѐмов обучения в соответствии с его |  |
|  | особыми образовательными потребностями. Помощь |  |
|  | педагогическим работникам в разработке адаптированных |  |
|  | образовательных программ с учетом образовательных потребностей |  |
|  | обучающихся с ОВЗ по учебным предметам. |  |
| 2 | Системное воздействие (внеурочная деятельность) на учебно- | В |
|  | познавательную деятельность ребѐнка в динамике образовательного | течение |
|  | процесса, направленное на формирование универсальных учебных | года |
|  | действий и коррекцию отклонений в развитии. |  |

Развивающее

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | |  | Развитие внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой | | | | | | | | В |  |
|  |  | |  | сферы. |  |  |  |  |  | |  | течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 2 | |  | Развитие универсальных учебных действий (личностных, | | | | | | | | В |  |
|  |  | |  | коммуникативных). | |  |  |  |  | |  | течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  |  | |  |  | Консультационное | | |  |  | |  |  |  |
|  | 1 | |  | Консультирование педагогов по результатам диагностики, по выбору | | | | | | | | В |  |
|  |  | |  | индивидуально-ориентированных методов и приѐмов работы с | | | | | | | | течение |  |
|  |  | |  | учащимися. |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 2 | |  | Помощь родителям в вопросах выбора стратегии воспитания и | | | | | | | | В |  |
|  |  | |  | приѐмов коррекционного обучения ребѐнка с ограниченными | | | | | | | | течение |  |
|  |  | |  | возможностями здоровья. | |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 3 | |  | Консультирование школьников по запросам. | | | |  |  | |  | В |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 4 | |  | Содействие в выборе будущей профессии. | | | |  |  | |  | В |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  |  | |  |  | Просветительское | | |  |  | |  |  |  |
|  | 1 | |  | Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, | | | | | | | | В |  |
|  |  | |  | информационные стенды, печатные материалы), направленные на | | | | | | | | течение |  |
|  |  | |  | разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, | | | | | | | | года |  |
|  |  | |  | связанных с особенностями образовательного процесса, повышения | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | психологической грамотности. | |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  | |  | Проведение консилиумов с участием привлеченных специалистов | | | | | | | |  |  |
|  |  | |  | Классные руководители, педагоги, педагоги дополнительного образования | | | | | | | | |  |
|  |  | |  | Формы деятельности классного руководителя | | | | | | | |  |  |
|  | 1 | | Изучение индивидуальных особенностей учащихся и их учет при | | | | | | | |  | По плану |  |
|  |  | | организации учебной деятельности. | | | |  |  |  | |  |  |  |
|  | 2 | | Контроль за функциональным состоянием учащихся в динамике | | | | | | | |  | В течение |  |
|  |  | | учебного дня, недели, четверти, года в целях предупреждения | | | | | | | |  | года |  |
|  |  | | возникающего переутомления. | | |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 3 | | Сбор информации о летнем отдыхе учащихся. | | | | |  |  | |  | По плану |  |
|  | 4 | | Изучение жилищно — бытовых условий учащихся. | | | | |  |  | |  | В течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 5 | | Сбор информации о занятости учащегося во внеурочное время. | | | | | | | |  | В течение |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  | года |  |
|  | 6 | | Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени | | | | | | | |  | В течение |  |
|  |  | | выраженности | | нарушений | их | развития, | в | проведении | |  | года |  |
|  |  | | воспитательных, | | культурно- |  | развлекательных, | | спортивно- | |  |  |  |
|  |  | | оздоровительных и иных досуговых мероприятиях, проводимых в | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | школе и городе. | |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 7 | | Посещение ребенка на дому (по мере необходимости). | | | | | |  | |  | По плану |  |
|  | 8 | | Изучение социальной ситуации развития и условий семейного | | | | | | | |  | По плану |  |
|  |  | | воспитания ребѐнка. | | |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 9 | | Вовлечение детей в летний школьный лагерь. | | | | |  |  | |  | По плану |  |
| 1 | | | Привлечение учащихся к участию в олимпиадах, учебно — | | | | | | | | По плану | | | | |
|  | | | исследовательской деятельности. | | | | | | | |  | | | | |
| 2 | | | Наблюдение за учащимся во время учебных занятий, во время его | | | | | | | | В течение | | | | |
|  | | | общения со сверстниками. | | | | | | | | года | | | | |
| 3 | | | Вовлечение детей с ОВЗ с согласия медицинских работников и | | | | | | | | По плану | | | | |
|  | | | родителей в спортивные мероприятия и секции согласно их | | | | | | | |  | | | | |
|  | | | потребностям и возможностям. | | | | | | | |  | | | | |

**Образовательный маршрут для детей с ОВЗ**

Учащиеся учатся в общеобразовательном учреждении с комплексным сопровождением специалистов ПМПК (педагог-психолог, заместитель директора).

Создание условий для адаптации в классе общеобразовательного учреждения:

* Обучение в классе по программе базового уровня с индивидуальным подходом.

-Посещение занятий дополнительного образования и внеурочной деятельности (развитие творческих, спортивных способностей).

* Щадящий режим пребывания в школе (удобное для ребенка время занятий и т.п.). -Индивидуальные и групповые занятия с психологом (овладение навыками

коммуникации, развитие эмоционально-волевой сферы).

* Работа классного руководителя и учителей-предметников по созданию адекватного социального пространства в ОУ и семье, по социально-бытовой ориентировке.
* Работа учителя-предметника – обучение по адаптированным программам (организация индивидуальных консультаций).

Основанием для индивидуального обучения детей на дому являются заключения ВКК или ПМПК.

**Условия повышения творческой активности учащихся в процессе их социализации**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Средства | | | | |  | | Задачи | | | | |  |  | | Формируемый | | | | | | Итоговый | | | | | |
| иализации | | | | |  | |  | | |  | |  |  | | социальный опыт | | | | | | продукт | | | | | |
|  | | | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | | | | |
| Ведение | | | | | 1. | | Развивать | | |  | | способность | | |  | |  | |  | |  | | | | | |
| «Дневника | | | | | анализировать | | | | |  | | пережитые | | | Умение | |  | | вести | | Дневники | | | | | |
| каникул» | | | | | события. | | | | |  | |  |  | | наблюдения, | | | | выделять | | каникул | | | | | |
|  | | | | | 2. | | Совершенствовать | | | | | |  | | и описывать | | | | главные | |  | | | | | |
|  | | | | | эмоциональное | | | | |  | | восприятие | | | события дня. | | | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | событий. | | | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | 3. | | Формировать | | | | |  | умение | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | точно излагать мысли. | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
| Участие в | | | | |  | |  | | |  | |  |  | | Опыт | |  | | общения, | |  | | | | | |
| спектакле, | | | | | 1. | | Развивать | | | символическое | | | | | игровой | | деятельности | | | |  | | | | | |
| в | | | | | мышление и | | | | | двигательный | | | | | через создание образа; | | | | | | Спектакли | | | | | |
| любительск | | | | | эмоциональный контроль. | | | | | | | | | | осознание себя в новом | | | | | |  | | | | | |
| ом | | | | | 2. | | Формировать | | | | |  | чувство | | качестве; | |  | | опыт | |  | | | | | |
| театре | | | | | уверенности | | | | |  | | в | своей | | самореализации, | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | деятельности. | | | | |  | |  |  | | освоение | | социальных | | | |  | | | | | |
|  | | | | | 3. | | Закреплять | | |  | |  | навыки | | норм поведения. | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | игровой деятельности. | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | |  | |  | | |  | | | | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | 1. | | Развивать | | | фантазию и | | | | |  | |  | |  | |  | | | | | |
| Изготовле | | | | | конструкторские | | | | | | |  |  | | Ценностно- | | | |  | |  | | | | | |
| ние игрушек | | | | | возможности. | | | | |  | |  |  | | ориентационный опыт, | | | | | | Шитые и вязаные | | | | | |
|  | | | | | 2. | | Воспитывать | | | | | творческое | | | опыт | | творческой | | | | куклы и игрушки | | | | | |
|  | | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | | | | | |
|  | | | | | | 3. | | Освоить правила шитья и | | | | | | | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | | основные приѐмы вязания. | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | | |  | | | | |  | | | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  |  | | |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | | | |  |  |  | | | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | | Опыт | | социального | | | | Роли | в | школьных | | | |  |
| Личный | | | | | | 1. | | побуждать | | | учащихся | | | к | | доверия к учителю | | | | | | спектаклях, | |  | сольное | | |  |
| опыт | | | | | |  | |  | |  | | исполнение | | песен | | на | |  |
| творческой деятельности через | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  |
| учителей | | | | | |  | |  | |  | | праздниках, | |  |  |  | |  |
|  | | | | | | личный пример учителя. | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | публикации | | статей | | и | |  |
|  | | | | | | 2. | | формировать | | | чувство | | | | |  | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  | | рассказов | | в | СМИ, | | |  |
|  | | | | | | доверия к | | | профессиональной | | | | | | |  | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  | | участие |  |  |  | в | |  |
|  | | | | | | деятельности учителя. | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |
|  | | | | | |  | |  | |  | |  | | художественных | | | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | выставках, | |  | свои | | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | разработки | |  | образцов | | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | | объектов труда. | | | |  | |  |
|  | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | |  | | | |  | |  |  |  | |  |
| Деятельно | | | | | | предоставлять | | | | | учителям | | | | | Опыт | | психолого- | | | | Сообщения | |  |  |  | |  |
| сть | | | | | | методическое | | |  | | обеспечение, | | | | | педагогической | | | | и | | (презентации, | | | учебные | | |  |
| школьного | | | | | | направленное на социализацию | | | | | | | | | | практической | | | |  | | фильмы), | |  |  |  | |  |
| методичес | | | | | | учащихся. | | |  | |  | | |  | | подготовки учителей к | | | | | | информационные | | | |  | |  |
| кого | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | | реализации | | | | задач | | стенды, | рекомендации | | | | |  |
| объединени | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | | социализации | | | |  | | школьного | |  | педагога- | | |  |
| я | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | | учащихся. | |  | |  | | психолога. | |  |  |  | |  |
|  | | | | | |  | | |  | | | | | | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
| Админист | | | | | | формировать | | | кадровый состав | | | | | | | Создание | |  | | условий | | Качество |  |  |  |  | |  |
|  | |  |  |  |  | |  |
| рация | | | | | | школы. | | |  | |  | | |  | | социализации | | | |  | | образования | |  |  |  | |  |
| школы | | | | | | обеспечивать | | |  | | своевременную | | | | | учащихся. | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | | курсовую | | |  | | переподготовку | | | | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | | учителей. | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |
|  | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  | |  |

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами.

Взаимодействие включает в себя следующее:

* комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и

коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

**Направления взаимодействия**

Социально-психолого-педагогическое

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цели взаимодействия | | | |  |  | Участники взаимодействия | | | | |
| Оказание | квалифицированной | | | социальной, | |  | Управление министерства социального | | | | |
| психологической и педагогической помощи | | | | | |  | развития опеки и попечительства, | | | | |
| детям с ОВЗ и их родителям, создание | | | | | |  | муниципальные административные | | | | |
| условий для успешной социальной адаптации. | | | | | |  | структуры. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Медико-социальное | | |  |  |  |  |
| Оказание квалифицированной | | |  |  |  |  | Управление |  | министерства | | социального |
| медико-социальной помощи детям с ОВЗ и их | | | | | |  | развития опеки и попечительства, детская | | | | |
| родителям. |  |  |  |  |  |  | поликлиника, |  |  |  | муниципальные |
|  |  |  |  |  |  |  | административные структуры. | | | |  |
|  |  |  |  |  | Культурно-досуговое | | |  |  |  |  |
| Создание условий для организации досуга и | | | | | |  | Родительская общественность | | | |  |
| отдыха детей с ОВЗ и их родителей. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Спортивно-оздоровительное | | | | | |  |  |
| Создание условий для проведения социальной | | | | | |  | Управление |  | министерства | | социального |
| реабилитации детей средствами | | | | физической | |  | развития | опеки | | и | попечительства, |
| культуры и спорта. | |  |  |  |  |  | муниципальные | |  | административные | |
|  |  |  |  |  |  |  | структуры. |  |  |  |  |
|  |  | Предпрофессиональной ориентации и адаптации | | | | | | | | |  |
| Создание условий для проведения | | | |  |  |  | Управление |  | министерства | | социального |
| предпрофессиональной | | ориентации | | | и |  | развития опеки и попечительства, служба | | | | |
| социально-трудовой и профессиональной | | | | | |  | занятости, административные структуры. | | | | |
| реабилитации | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Связь с родительской общественностью | | | | | | |  |  |
| Создание | условий | для | формирования | | |  | Управление министерства социального | | | | |
| позитивного общественного мнения в | | | | |  |  | развития опеки и попечительства, средства | | | | |
| поддержку оказания помощи детям с ОВЗ и их | | | | | |  | массовой информации, сотрудничество с | | | | |
| родителям |  |  |  |  |  |  | родительской общественностью. | | | | |

**Планируемые результаты коррекционной работы.**

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

* зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные).В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

* преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья на данной ступени общего образования;
* обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
* способствующей достижению целей начального общего образованиядля обучающихся с ЗПР, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);
* способствующей достижению результатов освоения АООП учащимися с ограниченными возможностями здоровья.
* обеспечивающей положительную динамику развития ребенка.

**Результаты освоения программы коррекционной работы** отражаютсформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

* + **развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:**
    - в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для еѐ разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
    - в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
    - в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
    - в умении написать при необходимости sms-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.
* **овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:**
  + - * в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;
      * в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;
      * в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;
      * в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
      * в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
      * в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
      * в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.
* **овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:**
  + - * в расширении знаний правил коммуникации;
  + в расширении и обогащении опыта коммуникации ребѐнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
  + в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
  + в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
  + в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
  + в освоении культурных форм выражения своих чувств.
* **способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:**
  + в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
  + в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
  + в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
  + в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребѐнка;
  + в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
  + в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
  + в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
  + в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
  + в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
  + в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
  + в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
  + в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
  + в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
* **способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:**
  + в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
  + в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
  + в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
  + в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
  + в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
  + в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта
* способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия
  + соответствовать общему темпу занятий;
* способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
* способность к наблюдательности, умение замечать новое;
* овладение эффективными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
* стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
* умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс
  + результат деятельности;
* сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты;
* сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

**Оценка достижения обучающимися с задержкой психического** **развития**

**планируемых результатов освоения программы коррекционной работы**

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения

обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие

положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих

успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений

развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося. При использовании данной формы мониторинга используется экспресс-диагностика интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР

* соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Основой оценки продвижения ребенка в социальной (жизненной) компетенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в школе и дома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

* случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающийся в случае согласия родителей (законных представителей) направляется на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

**Требования к результатам.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Жизненно значимые компетенции** | | | | | | | | | | | | | | | | | **Требования к результатам** | | | | | | | | | | |  | |  | | | |
| Развитие | | | | у | | |  | ребѐнка | | |  | | адекватных | | | | Умение обратиться к взрослым при | | | | | | | | | | | | | | | | |
| представлений | | | | | | |  | о | | | собственных | | | | | | затруднениях в учебном процессе. | | | | | | | | | | | | |  | | | |
| возможностях | | | | | | |  | и | | | ограничениях, | | | | | |  | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| представлений о своих нуждах и правах | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| в организации обучения | | | | | | | | | | |  | |  | | | |  | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Формирование | | | | | | |  | активной | | | | | позиции | | | | Ориентировка | | | | | | в устройстве | | | | | | | школьной | | | |
| ребѐнка и укрепление веры в свои силы | | | | | | | | | | | | | | | | | жизни, участие в повседневной жизни | | | | | | | | | | | | | | | | |
| в | | | | овладении | | | | | | |  | | навыками | | | | класса, принятие на себя обязанностей | | | | | | | | | | | | | | | | |
| самообслуживания: дома и в школе, | | | | | | | | | | | | | | | | | наряду с другими детьми. Представления об | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | устройствешкольнойжизни.Умение | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | ориентироваться в пространстве школы и | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | попросить о помощи в случае затруднений, | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | ориентироваться в расписании занятий. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | Умение | | включаться | | | | | | | в | | разнообразные | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | повседневные школьные дела, принимать | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | посильноеучастие,братьнасебя | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | ответственность | | | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| Формирование | | | | | | |  | знания | | | | | правил | | | | Умение начать и поддержать разговор, | | | | | | | | | | | | | | | | |
| коммуникации | | | | | | | и умения | | | | использовать | | | | | | задать вопрос, выразить свои намерения, | | | | | | | | | | | | | | | | |
| их в актуальных для ребѐнка житейских | | | | | | | | | | | | | | | | | просьбу, пожелание, опасения, завершить | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ситуациях. Умение решать актуальные | | | | | | | | | | | | | | | | | разговор. Умение корректно выразить отказ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| житейские | | | |  | | |  | задачи, | | |  | | используя | | | | и недовольство, благодарность, сочувствие и | | | | | | | | | | | | | | | | |
| коммуникацию | | | | | | | | как | | |  | | средство | | | | т.д. | |  | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
| достижения | | | | | | |  | цели | | | (вербальную, | | | | | | Умение получать и уточнять информацию от | | | | | | | | | | | | | | | | |
| невербальную) | | | | | | |  |  | | |  | |  | | | | собеседника. | | | | | |  | | |  | |  | |  | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | Освоение | | культурных | | | | | | | форм | | | | выражения | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | своих чувств. Расширение и обогащение | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | опыта коммуникации ребѐнка в ближнем и | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | дальнем окружении. Расширение круга | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | ситуаций, в которых ребѐнок может | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | использовать коммуникацию | | | | | | | | | | | как средство | | | | | |
|  | | | |  | | |  |  | | |  | |  | | | | достижения цели. | | | | | | | | |  | |  | |  | | | |
| Расширение | | | | | | | и | обогащение опыта | | | | | | | | | Формирование | | | | | | целостной | | | | | и | | подробной | | | |
| реального | | | | взаимодействия | | | | | | | | | ребѐнка с | | | | картины мира, упорядоченной во времени и | | | | | | | | | | | | | | | | |
| бытовым | | | | |  | | окружением, | | | | |  | | миром | | | пространстве, адекватно возрасту ребѐнка. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| природных | | | | |  | | явлений | |  | | | и | | вещей, | | | Формирование | | | | | | |  | умения | | | | | | ребѐнка | | |
| формирование | | | | | | |  | |  | | | адекватного | | | | | устанавливать | | | | | | | связь | | | между | | | | ходом | | |
| представления | | | | | | | об | | опасности | | | | | | | и | собственной жизни и природным порядком. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| безопасности. | | | | | | | Адекватность | | | | | | | бытового | | | Умение | | | ребѐнка | | | | | накапливать | | | | | | личные | | |
| поведения ребѐнка с точки зрения | | | | | | | | | | | | | | | | | впечатления,связанныесявлениями | | | | | | | | | | | | | | | | |
| опасности/безопасности и для себя, и | | | | | | | | | | | | | | | | | окружающего мира, упорядочивать их во | | | | | | | | | | | | | | | | |
| для | | | окружающих; | | | | | |  | | | сохранности | | | | | времени | | | и | | | | пространстве. | | | | | | | Умение | | |
| окружающей предметной и природной | | | | | | | | | | | | | | | | | устанавливать | | | | | | |  | взаимосвязь | | | | | | порядка | | |
| среды. | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | природного и уклада собственной жизни в | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Использование вещей в соответствии с | | | | | | | | | | | | | | | | | семье и в школе, вести себя в быту | | | | | | | | | | | | | | | | |
| их функциями, принятым порядком и | | | | | | | | | | | | | | | | | сообразно этому пониманию (помыть | | | | | | | | | | | | | | | | |
| характером наличной ситуации. | | | | | | | | | | | | | | | |  | грязные сапоги, принять душ после прогулки | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Расширение и накопление знакомых и | | | | | | | | | | | | | | | | | на велосипеде в жаркий летний день, и т.д.). | | | | | | | | | | | | | | | | |
| разнообразно | | | | | | | освоенных | | | | |  | | мест | | за | Умение устанавливать взаимосвязь порядка | | | | | | | | | | | | | | | | |
| пределами дома и школы: двора , | | | | | | | | | | | | | | | | | общественного и уклада собственной жизни | | | | | | | | | | | | | | | | |
| леса, парка, речки, городских и | | | | | | | | | | | | | | | | | в семье и в школе, соответствовать этому | | | | | | | | | | | | | | | | |
| загородных | | | | | достопримечательностей | | | | | | | | | | | и | порядку.Формированиевниманияи | | | | | | | | | | | | | | | | |
| др. | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | интереса ребѐнка к новизне и изменчивости | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | окружающего, к их изучению, понимания | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | значения | | | собственной | | | | | | | активности | | | | | | во |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | взаимодействии со средой. Развитие у | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | ребѐнка | | |  | | | |  |  | | любознательности, | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | наблюдательности, | | | | | | | | способности | | | | | | замечать | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | новое, задавать вопросы, включаться в | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | совместную со взрослым исследовательскую | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | деятельность. | | | | | | |  |  | |  | | | |  | |  |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | Развитие активности во взаимодействии с | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | миром, | | | понимание | | | | | | | собственной | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | результативности. | | | | | | |  |  | |  | | | |  | |  |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | Накопление опыта освоения нового при | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | помощи экскурсий и путешествий. Развитие | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | способности ребѐнка взаимодействовать | | | | | | | | | | | | | | | | с |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | другими людьми, осмыслять и присваивать | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | чужой опыт и делиться своим опытом, | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | используя | | | вербальные | | | | | | | и невербальные | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | возможности (игра, чтение, рисунок как | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | коммуникация и др.). Умение передать свои | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | впечатления, соображения, умозаключения | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | так, чтобы быть понятым другим человеком. | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | Умение принимать и включать в свой | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | личный опыт жизненный опыт других | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | людей. | | | Умение | | | | | делиться | | | | | | своими | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | воспоминаниями, впечатлениями и планами | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | с другими людьми. | | | | | | | |  | |  | | | |  | |  |
| Формирование | | | | | | | представлений | | | | | | | | | о | Умение адекватно использовать принятые в | | | | | | | | | | | | | | | | |
| правилах | | | | | поведения | | | |  | | | в | | разных | | | окружении ребѐнка социальные ритуалы, | | | | | | | | | | | | | | | | |
| социальных ситуациях и с людьми | | | | | | | | | | | | | | | | | умение вступить в контакт и общаться в | | | | | | | | | | | | | | | | |
| разногосоциальногостатуса,со | | | | | | | | | | | | | | | | | соответствии с возрастом, близостью и | | | | | | | | | | | | | | | | |
| взрослыми разного возраста и детьми | | | | | | | | | | | | | | | | | социальным статусом собеседника, умение | | | | | | | | | | | | | | | | |
| (старшими, младшими, сверстниками), | | | | | | | | | | | | | | | | | корректно привлечь к себе внимание, | | | | | | | | | | | | | | | | |
| со знакомыми и незнакомыми людьми. | | | | | | | | | | | | | | | | | отстраниться от нежелательного контакта, | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | 38 | | |  | | | |  |  | |  | | | |  | |  |
|  | Знание правил поведения в разных | | | | | | | | | | | | | | | | | выразить свои чувства, отказ, недовольство, | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | социальных | | | | | ситуациях | | | | | с | | | | людьми | | | благодарность, | | | | сочувствие, | | | | | | | намерение, | | | | |  |
|  | разного статуса: с близкими в семье; с | | | | | | | | | | | | | | | | | просьбу, опасение и др. | | | | | | | | | | |  | | |  | |  |
|  | учителями и учениками в школе; с | | | | | | | | | | | | | | | | | Освоение | | | возможностей и | | | | | | | | допустимых | | | | |  |
|  | незнакомыми людьми в транспорте, в | | | | | | | | | | | | | | | | | границ социальных контактов, выработки | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | парикмахерской, в театре, в кино, в | | | | | | | | | | | | | | | | | адекватной дистанции в зависимости от | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | магазине, в очереди и т.д. | | | | | | | | | |  | | | |  | | | ситуации общения. Умение проявлять | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | Освоение | | | | | необходимых | | | | | | | | | ребѐнку | | | инициативу, корректно устанавливать и | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | социальных ритуалов | | | | | | | | | |  | | | |  | | | ограничивать контакт. | | | | | | | | | | |  | | |  | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | Умение не быть назойливым в своих | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | просьбах и требованиях, быть благодарным | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | за проявление внимания и оказание помощи. | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | Умение применять формы выражения своих | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | чувств | | | соответственно | | | | | | | | ситуации | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | социальногоконтакта.Расширениеи | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | обогащение | | |  | опыта | | | | | | | социального | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | взаимодействия ребѐнка в ближнем и | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | дальнем окружении. Расширение круга | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | | |  |  | | | |  | | | освоенных социальных контактов. | | | | | | | | | | | | | |  | |  |
|  |

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел»

* др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

**Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и

формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Характеристика учебных програм

**Образовательная область «Филология**» представлена следующими предметами: русский язык и литературное чтение . .

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели. В начальном обучении учебная программа предмета «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлена на формирование функциональной грамотности коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У учащихся формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т. п.)

Литературное чтение — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.   
Программа литературного чтения в начальной школе определяет главные цели: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания

Рабочая программа МКОУ «Нововладимировская СОШ» для обучения детей на дому разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования , на основе Концепции стандарта второго поколения, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться, Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий. Для достижения планируемых результатов обучающихся на дому количество часов сокращено за счет объединения тем.  
 Все образовательные области представлены соответствующими предметами в соответствии с рекомендациями базисного учебного плана. Базовый компонент учебного плана составлен в соответствии с требованиями учебных программ. Учебно-методическое обеспечение имеется в полном объеме. Обучение осуществляется по программе «Школа России».

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 3 класса разработана на основе требований ФГОС, в соответствии с «Примерными программами», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального образования» и авторскими рабочими программами В. Г. Горецкого, В. А Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык» 2011г. в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Описание места предмета в учебном плане.**

На изучение предмета «Русский язык» отводится 2 часа в неделю в соответствии с базисным учебным планом.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика курса.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Описание ценностных ориентиров содержания предмета.**

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

·***формирование основ гражданской идентичности личности*** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества*** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

·***развитие ценностно-смысловой сферы личности*** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·***развитие умения учиться*** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·***развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности*** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты

учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание изучаемого курса**

***Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи***

**Наша речь**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

**Предложение**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова…**

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова.

Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы .**

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко-буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение не запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смыслоразличительная роль в слов. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, непроверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками**

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й,] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи –ши, ча –ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

**Части речи**

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесённость к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей ***не***. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

**Повторение изученного за год .**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

**Слова с непроверяемыми написаниями:**

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

**Чистописание**

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т.д. Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) и,ш,И,Ш,п,р,т,г; 2) л,м,Л,М,я.Я,А; 3)у,ц,щ,У,Ц,Щ,Ч,ч; 4) с,С,е,Е,о,О,а,д,б; 5) ь,ы,ъ и их варианты в соединениях; 6) н,ю,Н,Ю,к,К; 7) В,З,з,Э,э.Ж,ж,Х,х,ф; 8) Ф,У,Т,Р,Б,Д.

Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Связное, ритмичное письмо слов и предложений

**Планируемые результаты обучения**

**В результате работы по темам «Наша речь»,   «Текст», «Предложение» дети научатся:**

-сравнивать и различать группы слов, не выражающих законченную мысль (словосочетания), и предложения;

-различать предложения, разные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные;

-правильно произносить повествовательные и побудительные предложения в зависимости от речевой ситуации (от контекста) и правильно оформлять их на письме;

-правильно произносить и оформлять на письме вопросительные предложения;

-составлять и записывать предложения из данных слов, заменяя при необходимости форму слов;

-составлять и записывать предложения, выбирая для них подходящие по смыслу слова из слов для справок;

-списывать без ошибок небольшие тексты (20-25 слов), состоящие из предложений в 7-9 слов;

-письменно отвечать на вопросы к тексту;

-писать под диктовку;

-записывать по памяти небольшие стихотворные тексты и загадки;

-пользоваться терминами «повествовательное предложение», «вопросительное предложение», «побудительное предложение», «главные члены предложения».

**В процессе работы по теме «Наша речь», «Текст», «Предложение»  дети учатся:**

-понимать и объяснять: что содержание предложения (цель высказывания), интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны; возможность различного произношения (интонирования) одного и того же предложения;

-составлять предложения, различные по цели высказывания;

-устанавливать, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится;

-выделять в предложении главные члены предложения (выделять слова, которые указывают, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится);

-устанавливать связь слов в предложении по вопросам;

-выписывать из предложений слова, связанные по смыслу и по форме (словосочетания), с вопросами;

-устанавливать соответствие между моделью предложения, данной в форме вопросов, и реальным предложением: *Какой? Кто? Что делает? Чем?* ***Маленький щенок играет шариком;***

-составлять небольшие тексты (6-7 предложений) по иллюстрации или на заданную тему;

-определять тему данного текста, его главную мысль, находить в тексте ключевые слова и выражения;

-записывать текст целиком или выборочно близко к тексту;

-работать с деформированным текстом (устанавливать последовательность частей текста и отдельных предложений в нём);

-различать текст-пословицу и текст-загадку;

-писать изложение небольших повествовательных текстов по совместно составленному плану.

Слова, слова, слова

**Планируемые результаты обучения.**

**В результате работы по теме «** Слова, слова, слова… **» дети научатся:**

-подбирать группы родственных (однокоренных) слов;

-выделять корень в однокоренных словах;

-различать однокоренные слова и разные формы одного и того же слова;

-распознавать безударные гласные и парные согласные в слове как орфограммы;

-использовать в практической деятельности способы проверки безударных гласных и парных согласных (изменение формы числа и подбор однокоренных слов);

-применять правила проверки безударных гласных в корнях слов с сочетаниями **жи-ши**.

**В процессе работы по теме «Слова, слова, слова» дети учатся:**

-различать слова, близкие по смыслу, но не однокоренные;

-распознавать слова, одинаково звучащие, но не однокоренные;

-использовать термины «корень слова», «однокоренные слова», «родственные слова», «разные формы одного и того же слова».

Звуки и буквы

**Планируемые результаты обучения.**

**В результате работы по теме «Звуки и буквы» дети научатся:**

-слушать, анализировать звучащее слово;

-выделять на слух гласные и согласные звуки в слове;

-подбирать слова с заданными первым и последним звуками;

-выделять (различать) в слове ударные и безударные гласные;

-понимать и объяснять необходимость проверки обозначения на письме: безударных гласных и парных согласных в конце слова;

-понимать и объяснять способы проверки правописания безударных гласных и парных согласных (изменением формы числа слова) и применять эти знания на практике;

-понимать и объяснять смыслоразличительную роль гласных и согласных звуков в слове в сильной позиции; ударных гласных в словах, различающихся по звуковому составу лишь ударными гласными;

-использовать на практике знания о слогообразующей роли гласных; делить слова на слоги и для переноса;

-анализировать слова, в которых гласные буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука (в начале и середине слова после гласных и после разделительного мягкого знака); делить такие слова на слоги и для переноса;

-различать и сравнивать слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука, и слова, в которых Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласных;

-выделять (различать) мягкие и твёрдые согласные звуки в слове;

-обозначать мягкие согласные звуки на письме мягким знаком и буквами Е, Ё, Ю, Я;

**В процессе работы по теме «Звуки и буквы» дети учатся:**

-слушать, слышать, узнавать звучание родного слова (русского языка);

-чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков в слове, слова, фразы;

-соблюдать орфоэпические правила произношения слов;

-использовать полученные знания и практический опыт по данной теме для орфографически-правильного письма.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками

**Планируемые результаты обучения.**

**В результате работы по теме «правописание буквосочетаний с шипящими звуками» дети научатся:**

-применять правила проверки безударных гласных в корнях слов с сочетаниями **жи-ши**.

-безошибочно писать слова с сочетаниями **жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн**;

-различать (сравнивать) мягкий знак как показатель мягкости и разделительный мягкий знак.

**В процессе работы по теме «Звуки и буквы» дети учатся:**

-слушать, слышать, узнавать звучание родного слова (русского языка);

-чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков в слове, слова, фразы;

-соблюдать орфоэпические правила произношения слов;

-использовать полученные знания и практический опыт по данной теме для орфографически-правильного письма.

Части речи

**Планируемые результаты обучения**

**В результате работы по теме «Части речи» дети научатся:**

-распознавать, какой частью речи является слово, и характеризовать слово как часть речи;

-распознавать имена существительные, имена прилагательные и глаголы по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;

-использовать термины «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол»; различать имена существительные, отвечающие на вопрос кто?, и имена существительные, отвечающие на вопрос что?;

-характеризовать (выделять) слова как имена существительные, которые называют предметы или явления природы и отвечают на вопрос кто? или на вопрос что?;

-определять форму числа имени существительного и изменять имена существительные по числам; объяснять, как определить, является ли данное слово именем существительным; использовать на практике способ определения имени существительного как части речи;

-распознавать имена собственные (имена, фамилии, отчества людей и клички животных, названия городов, рек и т.д.);

-распознавать имена собственные в зависимости от контекста ( **орёл – Орёл, пушок – Пушок**и т.д.);

-писать имена собственные по правилам;

-характеризовать прилагательные как слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие?;

-определять признаки одного или многих предметов называет данное имя прилагательное;

-изменять имя прилагательное по числам;

-выделять словосочетания имён существительных с именами прилагательными (без использования термина «словосочетание»);

-устанавливать связь имени существительного и имени прилагательного по вопросам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному);

-различать имена прилагательные, близкие и противоположные по значению; использовать в речи прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы;

-характеризовать глаголы как слова, которые обозначают действия предметов и отвечают на вопросы что делать? что сделать?

-устанавливать на практике в контексте (в предложении) связь формы числа глагола и формы числа имени существительного;

-определять, действие одного или многих предметов называет данный глагол;

-изменять глаголы по числам;

-писать предлоги отдельно от других слов.

**В процессе работы по теме «Части речи» дети учатся:**

-различать глаголы, отвечающие на вопрос что делать?  и глаголы, отвечающие на вопрос что сделать?

-изменять глаголы по вопросам что сделает? что сделают? что делает? что делают?;

-объяснять в контексте (в предложении) зависимость формы числа глагола от формы числа имени существительного;

-различать оттенки слов, называющих действия предметов, точно выбирать и использовать их в речи (**идёт, бежит, мчится**);

-использовать в речи глаголы в переносном значении (дождь **идёт, льёт, барабанит, шепчет**);

-понимать значение предлогов в речи.

Программа по литературному чтению для 3 класса разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Школа России»:

* Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий. Литературное чтение Рабочие программы 1-4 - М.: Просвещение, 2010
* Л.Ф. Климанова, Литературное чтение: учебник для 2 класса: в 2 частях - М.: Просвещение, 2011

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 3 классе на изучение литературного чтения отводится 1 ч в неделю.

**Планируемые результатыизучения курса**

***Предметные***

**Учащиеся научатся:**

**Виды речевой и читательской деятельности**

* осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
* ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
* *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
* *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные посмыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
* *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
* *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
* *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
* *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
* *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
* *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
* *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
* *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

**Учащиеся научатся:**

**Творческая деятельность**

* читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
* *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

**Учащиеся научатся:**

**Литературоведческая пропедевтика**

* различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
* *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
* *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Познавательные УУД***

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

***Коммуникативные УУД***

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Личностные**

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

***К концу обучения во*** *2*  ***классе учащиеся должны уметь:***

* *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
* *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* *размышлять* о характере и поступках героя;
* *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;
* *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
* *относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Ориентировочные показатели по темпу чтения:**

**2 класс** – 30- 40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40-50 слов в минуту в конце второго полугодия.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**2.2.2. Программы учебных предметов,**

**курсов коррекционно-развивающей области**

I-IV классы

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Пояснительная записка**

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I1) I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

― Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

― Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

― Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

― Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

― Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

― Развитие навыков устной коммуникации;

― Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Подготовка к усвоению грамоты.** *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма*.Развитие зритель­ного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости ли­с­та. Со­вер­шен­с­т­во­ва­ние и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие*. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального об­щения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогичес­кой речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опы­ту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за ок­ру­жа­ю­щей действительностью и т.д.

**Обучение грамоте**

*Формирование элементарных навыков чтения*.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произ­несение. Определение места звука в слове. Определение последовательнос­ти звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, раз­ли­ча­ющихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбу­к­ве­н­ных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в на­чале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых стру­ктур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предваритель­ной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски*.*

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Досло­вное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущен­ной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение при­ёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под ди­к­товку слов и предложений, написание которых не расходится с их произно­шением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (***ча*—*ща*, *чу*—*щу*, *жи*—*ши***).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и кон­струкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения под­го­товительной работы); ответов на вопросы педаго­га и товарищей класса. Пересказ про­с­лу­шанных и предварительно разобран­ных небольших по объему текстов с опорой на во­п­росы учителя и ил­лю­с­т­ра­тивный ма­те­ри­ал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сю­жетных кар­тин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие ***название предметов***. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие ***название действий***. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие ***признак предмета***. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

***Предлог.*** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание**. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова**. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**Чтение и развитие речи**

**Содержание чтения (круг чтения)**. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**Речевая практика**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**МАТЕМАТИКА**

**Пояснительная записка**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

* формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
* коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
* формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

**Пропедевтика**.

*Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

*Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация**. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения**. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия**. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи**. Решение текстовых задач арифметическим способом. Про­стые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые ари­фметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые ари­фметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, де­ление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Про­с­тые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие от­ношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на расчет стоимости (цена, ко­ли­че­ство, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два дей­с­твия.

**Геометрический материал**. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе— дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

**Окружающий мир**

**Пояснительная записка**

**Основная цель предмета** «Окружающий мир» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

― полисенсорности восприятия объектов;

― практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

― накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

― закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

― постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об ок­ру­жа­ю­щем мире: жи­вой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, вза­имосвязях человека и об­ще­ства с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к ис­поль­зованию знаний о живой и не­живой при­роде, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и само­сто­я­тель­ной ор­ганизации безопас­ной жи­зни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения» , «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

***Сезонные изменения***

*Временные изменения.* День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года*: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень ― начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима ― начало, середина, конец зимы. Весна ― ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изме­нений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

***Сезонные изменения в неживой природе***

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным на­ра­с­та­ни­ем подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – хо­ло­д­но, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (хо­ло­д­ный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, боль­шое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная – за­мо­ро­з­ки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

***Растения и животные в разное время года***

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

***Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года***

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Игры детей в разные сезоны года.

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

***Неживая природа***

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни*. *Почва. Вода.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов неживой природы по основным параметрам: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства (выделяемые при наблюдении ребенком), место в природе, значение. Элементарные сведения о Земле, как планете, и Солнце – звезде, вокруг которой в космосе двигается Земля.

***Живая природа***

***Растения***

*Растения культурные.* Овощи. Фрукты.Ягоды. Арбуз, дыня, тыква. Зерновые культуры. Внешний вид, место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.

*Растения комнатные.* Название. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Уход. *Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения. Развитие растение из семени на примере гороха или фасоли. Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

***Грибы***

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

***Животные***

*Животные домашние.* Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека (для чего содержат животное), забота и уход за животным. Скотный двор, птичник, ферма.

*Животные дикие.* Звери. Птицы. Змеи. Лягушка. Рыбы. Насекомые. Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в при­роде. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правили сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

***Человек***

Мальчик и девочка. Возрастные группы (малыш, школьник, молодой человек, взрослый, пожилой).

Строение тела человека (голова, туловище, ноги и руки (конечности). Ориенти­ровка в схеме тела на картинке и на себе. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела: кожа, ногти, волосы.

Гигиена кожи, ногтей, волос (мытье, расчесывание, обстригание). Зубы. Гигиена полости рта (чистка зубов, полоскание). Гигиена рук (мытье). Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом .

Человек – член общества:член семьи, ученик, одноклассник, друг.. Личные вещи ребенка: гигиенические принадлежности, игрушки, учебные вещи, одежда, обувь. Вещи мальчиков и девочек. Профессии людей ближайшего окружения ребенка

Магазины («овощи-фрукты», продуктовый, промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.), книжный). Зоопарк или краеведческий музей. Почта. Больница. Поликлиника. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в магазине.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые, метро, маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия – многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Деньги нашей страны. Получение и расходование денег.

**Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) – прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использование учебных принадлежностей, инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса. Правила обращения с горячей водой (в кране, в чайнике), электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб..

**МУЗЫКА**

**(дополнительный первый (I1)-V классы; I-V классы)**

**Пояснительная записка**

«Музыка» ― учебный предмет, предназначенный для формирования у обу­ча­ю­щи­х­ся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, уме­ний и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных спо­собностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

― развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной от­с­та­ло­с­тью (интеллектуальными нарушениями) в до­ступной для них форме и объеме сле­ду­ю­щи­ми видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, эле­ме­нты му­зы­кальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Со­де­ржание про­граммного материала уро­ков состоит из элементарного теоретического ма­териала, доступных видов му­зы­каль­ной деятельности, музыкальных произведений для слу­ша­ния и исполнения, во­каль­ных упражнений.

**Восприятие музыки**

***Репертуар для слушания***: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

***Слушание музыки:***

― овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

― развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

― развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

― развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);

― развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

― развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

― ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);

― знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

**Хоровое пение.**

***Песенный репертуар***: произведения отечественной музыкальной культуры; му­зы­ка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый пе­сенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, со­бытия и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие му­зы­каль­ные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по от­но­ше­нию к детскому голосу

***Примерная тематика произведений***: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие***: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

***Навык пения***:

― обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

― работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

― пение коротких попевок на одном дыхании;

― формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

― развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

― активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

― развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

― развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

― дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

― развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

― формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

― развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

― развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

― пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);

― укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.*

― получение эстетического наслаждения от собственного пения.

**Элементы музыкальной грамоты**

***Содержание***:

― ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

― ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая ―  forte, тихая ―  piano);

― развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):

― элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**(дополнительный первый (I1)-V классы; I-V классы)**

**Пояснительная записка**

Основная **цель** изучения предметазаключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Основные задачи изучения предмета:**

* Воспитание интереса к изобразительному искусству.
* Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
* Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
* Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
* Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
* Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
* Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
* Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
* Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
* Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
* Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
* Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

― коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

― коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

― развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

**Примерное содержание предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусмотриваются следующие виды работы:

― рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

― лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

― выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

― проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

*Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть,правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание*: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук*: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности* (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

― отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

― размазывание по картону;

― скатывание, раскатывание, сплющивание;

― примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией»дляразвития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

― складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

― совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

― расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

― составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

― приемы работы ножницами;

― раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

― приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

― приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

― рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

― рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

― рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

― штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

― рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

― *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

― *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма*:примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и* *трафаретами*:

― правила обведения шаблонов;

― обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

*Обучение композиционной деятельности*

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию*

Формирование понятий:«предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, до­рисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоя­тель­ное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок*

Понятия:«цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо ― примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Обучение восприятию произведений искусства*

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И .Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (ук­ра­шение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как ос­но­ва декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с про­изведениями народных художественных промыслов в России с учетом мес­тных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обу­ча­ю­щихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает об­ра­зо­вательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные за­да­чи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тес­ной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает од­но из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жиз­ни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, спо­со­б­с­твует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем раз­ви­тии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными на­ру­ше­ни­я­ми) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков пси­хо­фи­зи­че­ского развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной ада­птации.

**Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

― коррекция нарушений физического развития;

― формирование двигательных умений и навыков;

― развитие двигательных способностей в процессе обучения;

― укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;

― раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

― формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;

― формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

― поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;

― формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;

― воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;

― воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

― обогащение чувственного опыта;

― коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;

― формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической куль­ту­ре», «Ги­мнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Ка­ж­дый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и ма­те­ри­ал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

― беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;

― выполнение физических упражнений на основе показа учителя;

― выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;

― самостоятельное выполнение упражнений;

― занятия в тренирующем режиме;

― развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (тех­ника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Форми­рование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.** Элементарные сведения о гимнастиче­ских снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, рит­ме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

**Практический материал.**

*Построения и перестроения*.

*Упражнения без предметов* (*коррегирующие и общеразвивающие упражнения*):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами*:

с гимнастическими палками;флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений**;** переноска грузов и передача предметов**;** прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения**. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; озна­комление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, мета­ний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

*Ходьба*. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходь­ба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным поло­жением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изме­нением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с пе­решагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движени­ями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

*Бег*. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким поднима­нием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Мед­ленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голе­ни назад, семенящий бег. Челночный бег.

*Прыжки*. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением впе­ред, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Под­прыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в дли­ну. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в вы­соту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

*Метание*. Правильный захват различных предметов для выполне­ния метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Мета­ние колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя рука­ми из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на даль­ность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

***Игры***

**Теоретические сведения.** Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** *Подвижные игры*:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**ТРУД**

**Пояснительная записка**

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формирование интереса к разнообразным видам труда.

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина ― строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин ― мате­риал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных ра­бот. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пла­стилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *кон­с­тру­ктивным*, *пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

**Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

**Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

***Вырезание ножницами из бумаги***. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги***. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Сминание и скатывание бумаги*** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

**Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

**Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о* ***нитках*** (откуда берутся нитки). При­ме­не­ние ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с ни­тками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Ткачество***. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

**Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

**Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки;проволока, пластилин, скорлупа ореха

Описание организационно-педагогических условий

Причиной перехода на индивидуальное обучение на дому явились медицинские показания: 1 учащийся является инвалидом детства.   
Учебный план рассчитан на 8 часов. В 3 классе продолжительность уроков составляет 30 минут.

Расписание составлено следующим образом:

**Расписание уроков индивидуального обучения на дому**

**ученицы 3 класса**

**Алиевой Арапат**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Понедельник | Время | Вторник | Время | Четверг | Время | Суббота | Время |
| 1 | Русский язык | 10.00  10.30. | Математика | 10.00  10.30 | Матема  тика | 10.00  10.30 | Русский язык | 10.00  10.30 |
| 2 | Литера  турное чтение | 10.40.  11.10. | Русский родной язык/музыка | 10.40.  11.10. | Окружающий мир | 10.40.  11.10. | Изо /технология | 10.40.  11.10. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О педагогического работника | Предмет | Количество часов в неделю |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Русский язык | 2 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Литературное чтение | 1 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Математика | 2 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Окружающий мир | 1 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Родной русский язык | 0,5 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Музыка | 0,5 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Изобразительное искусство | 0,5 |
| Ягьяева Айшат Юсуповна | Технология | 0,5 |
| ИТОГО |  | 8 |

Педагогические технологии, применяемые для реализации программы:

• Личностно-ориентированное обучение и воспитание   
• Дифференцированное обучение и воспитание   
• Проблемное обучение и воспитание   
• Обучение и воспитание без насилия   
• Рефлексивное обучение и воспитание   
• Здоровьесберегающие технологии

**Программа внеурочной деятельности.**

**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с УО через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с УО. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с УО в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с задержкой психического развития, так и обычно развивающихся сверстников.

*Основными целями* внеурочной деятельности являются создание условий длядостижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с УО, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных

интересов учащихся в свободное время.

*Основные задачи:*

* коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с УО с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
* развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
* развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
* формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлѐнности и настойчивости в достижении результата;
* расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
* формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
* формирование умений, навыков социального общения людей; расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
* развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем; укрепление доверия к другим людям;
* развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

* 1. период каникул для продолжения внеурочной деятельности используется возможность участия в тематических лагерных сменах, создаваемых на базе школы.

Программа внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Программа обеспечивает учѐт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности и создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребѐнка, еѐ интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся

* направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся легко адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении

обязательной допустимой нагрузки учащихся.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, форм организации, объѐм внеурочной деятельности для обучающихся начального общего образования.. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности лагеря дневного пребывания при школе.

Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учѐбы время

Задачи внеурочной деятельности:

* обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
* оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
* улучшить условия для развития ребенка;
* учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
* организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с общественными организациями, ДДЮ, театрами, библиотеками, семьями учащихся;
* формировать навыки позитивного коммуникативного общения;
* развивать навыки организации и осуществления сотрудничества с педагогами;
* сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.
* воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата.
* развивать позитивное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)
* создать условия для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.
* совершенствовать систему мониторинга эффективности воспитательной работы в школе.
* совершенствовать материально-техническую базу организации досуга учащихся. Принципы:

— Включение учащихся в активную деятельность.

— Доступность и наглядность.

— Связь теории с практикой.

— Учѐт возрастных особенностей.

— Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.

— Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к

— сложному).

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников

(кроме учебной деятельности и на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Виды и направления внеурочной деятельности.

Для реализации направлений внеурочной деятельности в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности:

* игровая деятельность;
* познавательная деятельность;
* проблемно-ценностное общение;
* художественное творчество;
* социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
* трудовая (производственная) деятельность;
* спортивно-оздоровительная деятельность;
* туристско-краеведческая деятельность.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

Направления обеспечены курсами, способствующими созданию воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся

в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Программа направлена на достижение обучающимися трѐх уровней воспитательных результатов:

1-й уровень – приобретение школьником социальных знаний;

2-й уровень – формирование ценностного отношения к социальной реальности;

**Организационный раздел**

**Учебный план**

Учебный план АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интелле-ктуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объѐм ауди-торной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

1. АООП (1 этап обучения) предусмотрены следующие варианты учебных планов:

1 вариант — II -IV;

3 вариант — II -IV (для обучающихся по индивидуальному плану).

Выбор вариантов сроков обучения организация осуществляет самостоятельно с

учетом

* + 1. особенностей психофизического развития обучающихся, сформированности у них готовности к школьному обучению и имеющихся особых образовательных потребностей;
    2. наличия комплекса условий для реализации АООП (кадровые, финансовые и материально-технические).

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области имеет коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся

учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана

Внеурочная деятельность вводится на основании требований п. 8.3 СанПиН 2.4.2.3286-15, формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ, и в сумме составляет 0,5 часов в неделю , из которых предусматривается на реализацию обязательных занятий коррекционной направленности, остальные - на развивающую область с учетом возрастных особенностей учащихся и их физиологических потребностей. Образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает отдельный план внеурочной деятельности. Коррекционно-развивающие занятия проводятся педагогом-психологом, учителем

**Индивидуальный учебный план реализации АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (индивидуальное обучение)**

Индивидуальное обучение на дому по адаптированной образовательной программе для детей с

лѐгкой умственной отсталостью с ограничением учебной нагрузки до 8 часов в неделю на 2020-

2021 год

(План составлен на основе Примерного индивидуального учебного плана образовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (обучающихся на дому)

. Рекомендации по формированию учебного плана, плана внеурочной деятельности образовательными

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| организациями | | | на 2020-2021 учебный год для детей с умственной отсталостью | |  | |  |
| (интеллектуальными нарушениями)) | | | | |  |  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | |
|  | |

**Учебный план индивидуального обучения на дому**

**обучающейся 3 класса**

**МКОУ «Нововладимировская СОШ»**

**на 2020 -2021 учебный год**

**Начальное общее образование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| Предметные области | Учебные предметы | Количество часов в неделю по классам | | | |
|  |  | 3 класс | | | |
| Русский язык и литературное | Русский язык | 2 | | | |
| чтение | Литературное чтение | 1 | | | |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Родной русский язык | 0,5 | | | |
| Математика и информатика | Математика | 2 | | | |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 1 | | | |
| Искусство | Музыка | 0,5 | | | |
| Изобразительное искусство | 0,5 | | | |
| Технология | Технология | 0,5 | | | |
|  |  |  | | | |
|  |  |  | | | |
| Обязательная нагрузка обучающегося |  | 8 | | | |

**Календарный учебный график**

Календарный учебный график составляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях”».

* **Продолжительность учебного года.**

1.1. Продолжительность учебного года в 2 – 4 классах – 34 рабочих недели.

1.2. Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 рабочих недели

**КАЛЕНДАРНЫЙ ГОДОВОЙ ГРАФИК**

**МКОУ «Нововладимировская СОШ»**

**на 2020 – 2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Табель-календарь | I четверть | | Кани-  кулы | II четверть | | | Кани-кулы | | III четверть | | | | Кани-  кулы | | IV четверть | | |
| **2-8, 10 классы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **01.09 – 31.10.20 г**  **(9 недель)** | | **01.11-08.11.**  **20 г** | **9.11-30.12.20 г**  **(8 недель)** | | | **31.12.-**  **10.01.**  **2020 г** | | **11.01-20.03.20 г**  **(10 недель)** | | | | **21.03-31.03.**  **2020 г** | | **1.04-29.05.20 г**  **(9 недель)** | | |
| Месяцы | **09** | **10** | **(8 дней)** | **11** | **12** | | **(11 дней)** | | **01** | **02** | **03** | | **(11дней)** | | **04** | | **05** |
| Количество дней: | **30** | **31** | **22** | **30** | | **21** | **28** | **20** | | **30** | | **30** |
| Рабочих | **25** | **27** | **19** | **26** | | **18** | **23** | **17** | | **26** | | **24** |
| Выходных | **4** | **4** | **3** | **4** | | **3** | **4** | **2** | | **4** | | **4** |
| Праздничных | **1** | **-** | **-** | **-** | |  | **1** | **1** | | **-** | | **2** |
| **Всего: 35 учебных недель** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1, 9, 11 классы** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **01.09 – 31.10.20 г**  **(9 недель)** | | **01.11-08.11.**  **20г** | **9.11-30.12.20 г**  **(8 недель)** | | **31.12-10.01**  **2020 г** | | **11.01-20.03.20 г**  **(10 недель)** | | | | | | **21.03-31.03.**  **2020 г** | | **1.04-25.05.20 г**  **(8 недель)** | |
| Месяцы | **09** | **10** | **(8 дней)** | **11** | **12** | **(11 дней)** | | **01** | | **02** | | **03** | | **(11дней)** | | **04** | **05** |
| Количество дней: | **30** | **31** | **22** | **30** | **21** | | **28** | | **20** | | **30** | **25** |
| Рабочих | **25** | **27** | **19** | **26** | **18** | | **23** | | **17** | | **26** | **19** |
| Выходных | **4** | **4** | **3** | **4** | **3** | | **4** | | **2** | | **4** | **4** |
| Праздничных | **1** | **-** | **-** | **-** |  | | **1** | | **1** | | **-** | **2** |
| **1 класс – дополнительные каникулы: 15 .02-20.02.2020 года** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Всего: 9, 11 классы – 34 учебные недели, 1 класс – 33 учебные недели** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Последний звонок – 25. 05. 20 года** | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**МКОУ «Нововладимировская СОШ»**

**на 2020 – 2021 учебный год**

1. **Регламентирование образовательного процесса на неделю.**

Продолжительность рабочей недели:

* 1. 2 – 4 классы – шестидневная рабочая неделя (выходной день: воскресенье).

1. **Регламентирование образовательного процесса на день.**

5.1. Образовательный процесс осуществляется в 2 смены. Первая смена начинается в 8.30.

Вторая смена начинается в 14.00.

Не допускаются «нулевые» уроки как в первую, так и во вторую смену.

5.2. Продолжительность уроков:

2 – 4 классы – 45 минут;

1 класс – 1 и 2 четверти – 35 минут, 3 и 4 четверти – 40 минут.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № урока |  | Время урока | Перемена |
| 1 |  | 8.30 | – 9.10 | 10 мин |
| 2 |  | 8.50 | – 9.30 | 10 мин |
| 3 |  | 9.45 | – 10.25 | 15 мин |
| 4 |  | 10.40 – 11.20 | | 10мин |
| 5 |  | 11.35 – 12.15 | | 10 мин |
|  |  |  | |  |
|  | 1 | 14.00 – 14.45 | | 10 мин |
|  | 2 | 14.50 – 15.35 | | мин |
|  | 3 | 15.45 – 16.30 | | 10 мин |
| 4 | | 16.35 – 17.20 | | 10 мин |
| 5 | | 17.25– 18.10 | |  |

**Формы проведения промежуточной аттестации**

**для учащихся 1-4 классов**

**на 2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Учебные предметы** | **Форма проведения** | **Сроки** |
| 1класс | Диагностическая работа «Уровень готовности к школе» | Тест | Сентябрь |
| 1 класс | Итоговая комплексная работа | Тест | Май |
| 2 класс | Русский язык | Итоговый тест | Май |
| 2 класс | Литературное чтение | Проверка техники чтения | Октябрь, апрель |
| 2 класс | Математика | Итоговая контрольная работа | Май |
| 2 класс | Окружающий мир | Итоговый тест | Май |
| 3 класс | Русский язык | Итоговый тест | Май |
| 3 класс | Литературное чтение | Проверка техники чтения | Октябрь, апрель |
| 3 класс | Математика | Итоговая контрольная работа | Май |
| 3 класс | Окружающий мир | Итоговый тест | Май |
| 4 класс | Русский язык | Стартовая контрольная работа | Сентябрь |
| 4 класс | Математика | Стартовая контрольная работа | Сентябрь |
| 4 класс | Русский язык | Итоговый тест | Декабрь |
| 4 класс | Математика | Итоговая контрольная работа | Декабрь |
| 4 класс | Иностранный язык | Итоговый тест | Май |
| 4 класс | Окружающий мир | Творческий проект | Май |